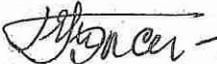


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 1 г.Окуловка»

<p>РАССМОТРЕНО на Педагогическом совете</p> <p>Протокол №1 от <u>30.08.</u> 2018г</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР</p> <p> Е.М.Быстрова</p> <p>« <u>30</u> » <u>08</u> 2018 год</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Приказ №164 от 31.08.2018г Директор МАОУ СШ №1 г.Окуловка</p> <p> В.Н.Чумакова</p>
---	--	--

# Рабочая программа

ПО русскому языку

1-4 класс

Учитель

Герасимова В.П.  
Голубева Р.В.  
Сафронова Л.А.  
Спиридонова Н.П.

г. Окуловка  
2018 год

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

(170 час)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться, Примерной ООП НОО, ООП НОО МАОУ СШ №1, на основе авторской программы УМК «Перспективная начальная школа» М. Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова.

Учебно-методический комплект по русскому языку построен с учетом:

- 1) реальных норм произношения на территории Российской Федерации
- 2) роста процента учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят;
- 3) роста процента обучающихся с логопедическими проблемами;
- 4) неврологического состояния современного ребенка, который вызывает к жизни работу в нескольких направлениях:
  - а) изучение всего материала строится на коротких стихотворных, часто шуточных текстах, представляющих собой высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, которые способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме;
  - б) система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений.
  - в) многократное возвращение к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения;

Для создания условий выживания в мире информации в УМК продумана система работы со словарями, которые включены в особый том учебника (ч. 2)

Для создания или восстановления целостной картины мира в учебнике введена внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебник «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Программа разработана и в соответствии с принципами, сформулированными в концепции «Перспективная начальная школа».

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах: М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении

правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова »Принципы развивающего обучения,

## 1 класс

**Цель** - обучение первоначальному письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

Теоретической основой обучения письму является традиционный звуковой аналитико-синтетический принцип в его современной интерпретации. В учебном процессе этот принцип реализуется через графическое действие, имеющее сложную фонемно-буквенную природу и реализующееся через звуковой анализ произносимых и воспринимаемых на слух слов; перекодирование их звуковой формы в графическую (в процессе письма) и наоборот (в процессе чтения), а также понимание значения воспроизведенных языковых единиц – слов, сочетаний слов, предложений и текста.

Овладение графическим действием в период усвоения грамоты – **важнейшая задача** обучения первоклассников, так как на основе этого действия у учащихся формируются навыки письма, без которых невозможно их дальнейшее полноценное обучения.

Природа письма характеризуется не только слухоартикуляционным и зрительно-двигательным звеньями, но и рукодвигательным компонентом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слогов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере выработки автоматизированности становится графическим навыком.

Обучение первоначальному письму осуществляется с учетом его особенностей, с одной стороны, как интеллектуально-речевого, а с другой – как рукодвигательного действия. А именно: у детей формируются дифференцированные представления, во-первых, о звуках-фонемах, во-вторых, о зрительно-двигательных образцах обозначающих их букв и, в-третьих, о соотношении звуковой и графической форм слова.

В обучении письму различаются три периода: подготовительный, основной звукобуквенный, заключительный.

### ФОРМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Индивидуальная;
- Работа в малых группах;
- Работа в парах;
- Фронтальная работа;
- Самопроверка;
- Взаимопроверка;
- Практическая работа;
- Работа с таблицами, схемами, чертежами, диаграммами.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

### Обучение грамоте (207 ч) (ПИСЬМО – 115 ч)

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью звуков.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца).

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

**Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Курс «Обучение грамоте» дается в содержании программы по видам речевой деятельности» (*слушание, говорение, чтение, письмо*).

### Подготовительный период 12ч

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Гигиенические правила письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Рабочая строка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо)линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму и под счет. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Ориентация** в пространстве листа тетради, в понятиях «слепа», «справа», «верх», «вниз». **Воспроизведение** элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на **сравнение, группировку и обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

**Выполнение** гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.

### Основной звукобуквенный период 88ч

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученных на уроке чтения. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв).

Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Письмо под счет.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Выработка** навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

**Анализ и конструирование** письменных букв из элементов-шаблонов. **Выполнение** логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

**Формирование** в памяти четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных (прописных) и малых — строчных). **Отработка** технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

**Усвоение** алгоритмов трех видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

**Упражнение** в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т. е. письма букв под счет.

**Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

**Чтение** образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, **запись** по образцу, **проверка** учеником результатов своего письма

### Заключительный период 15ч

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Умение** чередовать напряжение мышц руки с расслаблением и процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

**Формирование** графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

**Списывание** слов и предложений с печатного и письменного текстов, **письмо под диктовку**.

**Выработка** навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

**Анализ и конструирование** письменных букв из элементов – шаблонов.

**Выполнение** логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

**Формирование** в памяти чётко дифференцированных зрительно – двигательных образов письменных букв (больших – заглавных (прописных) и малых – строчных).

**Отработка** технологии начертания этих букв по алгоритму и под счёт.

**Усвоение** алгоритмов трёх видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

**Упражнение** в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приёма тактирования, т.е. письма букв под счёт.

**Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

**Чтение** образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, **запись** по образцу, **проверка** учеником результатов

### Обучение грамоте

#### Планируемые результаты освоения курса к концу подготовительного периода

##### **Обучающиеся научатся:**

- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
- составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

#### Планируемые результаты освоения курса к концу основного периода

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы русского языка;
- различать гласные - ртотраскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные - ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
- определять на слух ударные и безударные гласные;
- делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) - создавать звуковую схему-модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;

- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
- конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
- членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
- правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

### Планируемые результаты освоения курса к концу заключительного периода

#### **Обучающиеся научатся:**

- пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
- правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
- читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, и) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2-3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й'];
- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;
- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк, чн, чт**, а также с сочетаниями букв **жи, ши, ча, ща, чу, шу, же, ше, це**, находящимися в сильной позиции, т. е. под ударением;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

### Ожидаемые результаты формирования УУД по курсу «Обучение грамоте»

#### **В области общих учебных действий** обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
- работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

#### **В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;

- выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся:

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

**Программно-методическое обеспечение учебного процесса.**

**Учебно-методический комплекс:**

Программа и учебник	Методическое и дидактическое обеспечение	
	учителя	ученика
Программа по русскому языку Обучение грамоте. / Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков // Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г.Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник	1. Лаврова Н.М. Азбука. Поурочно – тематическое планирование. 1 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник. 2. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1-2 классы [Текст]: Методическое пособие: Н.М. Лаврова – 2-езд., испр. – М.: Академкнига/Учебник 3. Приложение 1. Календарно-тематическое планирование.	1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. 1 класс: Тетради по письму №1, №2 и №3. - М.: Академкнига/Учебник. 2. Лаврова Н.М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: Тетради №1, №2. - М.: Академкнига/Учебник.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	дата	Тема, (страницы учебника и тетради)	Основное содержание темы; термины и понятия	Предметные умения (освоение предметных знаний)
1		Гигиенические правила письма. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Т.№1 с.2 <i>Вводный урок</i>	Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Правила посадки использования письменными принадлежностями во время письма.	Научатся правильно сидеть за партой и пользоваться письменными принадлежностями; познакомятся с прописями, их расположением на парте, с условными обозначениями).
2		Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Письмо прямой линии. Тетрадь № 1 (с. 3) <i>Постановка учебной задачи</i>	Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках. Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита.	Уточнят понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках; научатся писать прямые линии, ориентироваться в тетради, совершенствовать устную речь в различных ситуациях
3		Рабочая строка. Линии – элементы как структурные единицы графической системы письменных букв Тетрадь № 1 (с. 3) <i>Открытие нового способа действия</i>	Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Письмо девяти элементов - линий по алгоритму.	Узнают границы рабочей строки; научатся ориентироваться на странице тетради; упражняются в письме девяти элементов-линий, изображенных в линиях и рисунках соответствующих шаблонов (по алгоритму).
4		Линии – элементы как структурные единицы графической системы письменных букв. Письмо короткой и длинной прямой линии. Тетрадь № 1 (с. 4) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо короткой и длинной прямой линии. Формы шаблонов элементов письменных букв.	Узнают гигиенические правила письма; научатся писать короткую прямую и длинную прямую линии.

5	Линии – элементы как структурные единицы графической системы письменных букв. Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. <i>Тетрадь № 1 (с. 5)</i> <i>Изучение нового материала</i>	Письмо прямых линий с закруглением с одной стороны: влево и вправо.	Узнают элементы печатных и письменных букв русского алфавита; научатся писать по алгоритму и под счет с помощью вспомога-тельных пунктирных линий и без них.
6	Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках. Наклонная прямая с закруглением с двух сторон. <i>Тетрадь № 1 с.6</i> <i>Изучение нового материала</i>	Письмо наклонной прямой с закруглением с двух сторон (г).	Узнают элементы печатных и письменных букв русского алфавита; научатся писать наклонную прямую с закруглением с двух сторон
7	Линии - элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. <i>Тетрадь № 1 (с. 7)</i> <i>Решение частных задач</i>	Письмо наклонных прямых с петлёй вверху и внизу. Составление устного рассказа по иллюстрации.	Научатся писать наклонные прямые с петлёй вверху и внизу по алгоритму и под счет с помощью вспомогательных пунктирных линий и без них, самостоятельно; правильно сидеть за партой.
8	Письмо девяти элементов – линий по алгоритму и под счёт. Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е). <i>Тетрадь № 1 (с. 8)</i> <i>Решение частных задач</i>	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е).	Узнают, называют, различают по форме элементы печатных и письменных букв русского алфавита; называть структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита.
9	Письмо девяти элементов – линий по алгоритму и под счёт. Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху. <i>Тетрадь № 1 (с. 9)</i> <i>Первичное предъявление знаний</i>	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.	
10	Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Письмо овалов: малого и большого (О, о). <i>Тетрадь № 1 (с. 10)</i> <i>Решение частных задач</i>	Индивидуальная работа в прописи – письмо овалов: малого и большого (О, о). Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки.	

11		Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Письмо полуovalов: письмо справа и письмо слева. Тетрадь № 1 (с. 11) <i>Решение частных задач</i>	Письмо полуovalов: письмо справа и письмо слева.	Узнают элементы печатных и письменных букв русского алфавита; научатся правильно сидеть за партой, пользоваться письменными принадлежностями, писать короткую прямую линию с половинным ovalом (ь)
12		Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Письмо короткой прямой линии с половинным ovalом (ь). Тетрадь № 1 (с. 12) <i>Решение частных задач</i>	Письмо короткой прямой линии с половинным ovalом (ь).	

**ОСНОВНОЙ (БУКВЕННЫЙ) ПЕРИОД (88 ч)**

аА, о О, у У, э Э, ы, и И

1, 2, 3		Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв а, А  Тетрадь № 1 (с. 13 – 14)  <i>Постановка учебной задачи</i>	Гласные звуки и буквы. Письмо строчной и заглавной букв а, А. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Узнают признаки гласных звуков; научатся писать буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму, упражняются в выполнении звукобуквенного анализа как основы «перевода» слова звучащего в слово написанное.
4, 5		Соотнесение изученного звука (звуков) с условно – графическими и буквенными символами. Письмо строчной и заглавной букв о, О  Тетрадь № 1 (с. 15 – 16)  <i>Открытие нового способа действия</i>	Письмо строчной и заглавной букв о, О. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся определять форму печатной буквы, состоящей из элементов, расположенных в определённом пространственно - количественном соотношении; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное.
6, 7		Соотнесение изученного звука (звуков) с условно графическими и буквенными символами. Письмо строчной и заглавной букв у, У.  Тетр № 1 (с. 17 – 18)  <i>Открытие нового способа действия</i>	Письмо строчной и заглавной букв у, У. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	

8	<p>Знакомство с шаблонами элементов письменных букв. Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау.</p> <p><i>Решение частных задач</i></p>	<p>Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Письмо гласных букв в сочетаниях: уа, ау.</p> <p>Звукобуквенная форма слова. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку.</p> <p>Правильное начертание букв и их соединений.</p>	<p>Научатся различать по форме печатные буквы, состоящие из элементов, расположенных в определённом пространственно-количественном соотношении; выполнять нижнее соединение и письмо букв гласных в сочетаниях: уа, ау.</p>
9, 10	<p>Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо строчной и заглавной букв э, Э.</p> <p>Введение алгоритма письма под диктовку.</p> <p>Тетрадь № 1 (с. 19 – 20)</p> <p>Решение частных задач</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв э, Э.</p> <p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Алгоритм письма под диктовку.</p>	<p>Научатся писать строчную и заглавную буквы э, Э; выполнять звукобуквенный анализ как основу перевода слова звучащего в слово написанное; составлять предложения по схеме.</p>
11	<p>Соотнесение изученного звука (звуков) с условно – графическими и буквенными символами. Письмо строчной буквы ы.</p> <p>Тетрадь № 1 (с. 21)</p> <p><i>Введение новых знаний</i></p>	<p>Письмо строчной буквы ы. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.</p>	<p>Узнают, что элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв; научатся писать буквы и, И; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять предложения по схеме, писать буквы по алгоритму.</p>
12, 13,	<p>Соотнесение изученного звука (звуков) с условно – графическими и буквенными символами. Письмо строчной и заглавной букв и, И. Тетрадь № 1 (с. 22 – 23)</p> <p><i>Первичное предъявление новых знаний</i></p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв и, И.</p> <p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	
14	<p>Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо под счёт.</p> <p><i>Решение частных задач</i></p>	<p>Алгоритм письма под диктовку.</p> <p>Смыслоразличительная роль звуков.</p> <p>Правила обозначения звуков буквами.</p> <p>Правильное начертание букв и их соединений.</p>	<p>Научатся перекодировать звуковую схему слова в графическую, писать изученные буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму, правильно</p>

15, 16	Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо изученных гласных. Письмо под счёт. Тетрадь № 1 (с. 24) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо изученных гласных. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Правила обозначения звуков буквами. Алгоритм письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений.	сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течении всего периода выполнения отдельного графического задания.
17	Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо изученных гласных. Письмо под счёт <i>Первичное предъявление новых знаний</i>	. Звукобуквенный анализ как основа «перево-да» слова звучащего в слово написанное. Правила обозначения звуков буквами под ударением. Алгоритм письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся писать под диктовку изученные буквы, пользоваться при письме графическими системами письменных букв русского алфавита, использовать небуквенные графические средства (пробел)
18	Три вида соединений букв при письме. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно – графическими и буквенными символами. Письмо под счёт. <i>Решение частных задач</i>	Правила обозначения звуков буквами под ударением. Алгоритм письма под диктовку– звуки, которые не меняются в безударном положении. [а], [о], [э], [и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков.	
<p>м М, н Н, л Л, р Р</p> <p>Обозначение твердых согласных звуков с помощью букв а, о, у, ы; мягких – с помощью буквы «и» (например: ма, мо, му, мы, ми)</p>			
19, 20	Три вида соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Письмо строчной и заглавной букв м, М. Тетрадь № 2 (с. 3 – 4) <i>Постановка учебной задачи</i>	Письмо строчной и заглавной букв м, М. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Алгоритм записи слов под диктовку и самопроверки.	Узнают, что в начале предложения и в именах собственных пишется заглавная буква. Научатся писать буквы н, Н, выполнять звукобуквенный анализ слов, составлять текст из трех

21, 22	Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо строчной и заглавной букв н, Н. Отработка верхнего и нижнего соединений. Тетрадь № 2 (с. 5 – 6) <i>Открытие нового способа действия</i>	Письмо строчной и заглавной букв н, Н. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Конструирование буквы. Рисование узора-бордюра.	предложений по рисунку и по схеме, правильно записывать слова и предложения при списывании.
23	Алгоритм написания соединений букв при письме (верхнего и нижнего). <i>Решение частных задач</i>	Письмо изученных букв. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Правила обозначения звуков буквами под ударением. Алгоритм письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений	Научатся выполнять верхнее и нижнее соединения букв; писать под диктовку буквы, слова; выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов, различать гласные и согласные звуки, определять на слух ударные и безударные гласные.
24, 25	Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо строчной и заглавной букв л, Л. Отработка соединений. Тетрадь № 2 (с. 7 – 8) <i>Решение частных задач</i>	Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Конструирование букв. Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами. Письмо по образцу.	Научатся писать буквы л, Л, Р, р, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, правильно располагать буквы и их соединения, писать слова и предложения с изученными буквами, чередовать напряжение мышц руки с расслаблением при письме под счет.
26, 27	Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо строчной и заглавной букв р, Р. Отработка трёх видов соединений . Тетрадь № 2 (с. 9 – 10) <i>Открытие нового способа действия</i>	Письмо строчной и заглавной букв р, Р. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Конструирование письменных букв.	
28	Отработка трёх видов соединений при письме. Письмо под счёт. <i>Применение новых знаний</i>	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Алгоритм списывания предложения и самопроверки.	Упражняются в письме изученных букв; научатся списывать слова и предложения.
й Й			
Обозначение звука [й'] на конце и в середине слова с помощью буквы «й» (например: май, мой, мойка)			

29, 30	Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо строчной и заглавной букв й, Й. Отработка соединений <i>Тетрадь № 2 (с. 11 – 12)</i> <i>Первичное предъявление новых знаний</i>	Письмо строчной и заглавной букв й, Й. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.  Проверка скорости письма № 1	Научатся соотносить печатную и письменную буквы; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме, соблюдать гигиенические навыки.
31	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам. <i>Применение новых знаний</i>	Алгоритм записи слов под диктовку. Слоги. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся писать изученные буквы, ставить ударение, делить слова на слоги, различать на письме изученные буквы.
<p>я Я, ё Ё, ю Ю, еЕ</p> <p>Обозначение двух звуков [й'а]. [й'о]. [й'у]. [й'э] в начале слова (яма) и после гласных (маяк) одной буквой: я, ё, ю, е</p>			
32, 33	Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв я, Я. Отработка соединений <i>Тетрадь № 2 (с. 13 – 14)</i> <i>Решение частных задач</i>	Письмо строчной и заглавной букв я, Я. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся писать буквы, слова и предложения, конструировать письменные буквы из элементов-шаблонов; правильно располагать буквы и слова в строке, контролировать этапы своей работы; производить звукобуквенный разбор слова.
34, 35	Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв ё, Ё. Отработка соединений <i>Тетрадь № 2 (с. 15 – 16)</i> <i>Решение частных задач</i>	Письмо строчной и заглавной букв ё, Ё. Среднеплавное соединение букв. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся использовать приём верхнего, среднеплавного, нижнего соединения букв; писать буквы ё, Ё; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, записывать предложения с комментированием.
36, 37	Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв ю, Ю. Отработка соединений <i>Тетрадь № 2 (с. 17 – 18)</i> <i>Первичное предъявление новых знаний</i>	Письмо строчной и заглавной букв ю, Ю. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	

38		Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам. <i>Применение новых знаний</i>	Письмо под диктовку. Орфографическое чтение по слогам. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся писать изученные буквы, работать над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам; умеют различать на письме изученные буквы.
39, 40		Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв е, Е. Отработка трех видов соединения букв.  Тетрадь № 2 (с. 19 – 20)  <i>Решение частных задач</i>	Письмо строчной и заглавной букв е, Е. Среднеплавное соединение букв. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	Научатся писать буквы е, Е; выполнять среднеплавное соединение букв и звуко-буквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме.
41		Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Отработка технологии начертания слогов и слов по алгоритму. Взаимопроверка. <i>Решение частных задач</i>	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся читать и писать предложения с именами собственными; выполнять правильные начертания букв и их соединения.
<b>Ь</b> Обозначение мягких согласных звуков с помощью букв я, ё, ю, е и ь (например: мал – мял, лом – лён, хор – хорь)				
42, 43		Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Письмо буквы ь. Отработка соединений. Запись по образцу. <i>Тетрадь № 2 (с. 21)</i>  <i>Первичное предъявление новых знаний</i>	Разделительное произнесение звуков в слове и способы их обозначения. Письмо буквы ь, слов с буквой ь. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся писать слова и предложения под диктовку, делить слова на слоги, ставить ударение; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме
<b>д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш</b> Обозначение мягких парных согласных звуков с помощью ь и букв и, я, ё, ю, е (например: лось, лес, рысь, рис). Чтение и письмо слов с сочетаниями: жи, ши, же, ше. Сравнение звуков, отличающихся по звонкости-глухости)				

44, 45	Соотнесение изучаемого звука с условно – графическим и буквенным символом. Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв д, Д. Отработка всех видов соединений. <i>Тетрадь № 2 (с. 22 – 23)</i> <i>Открытие нового способа действия</i>	Письмо строчной и заглавной букв д, Д. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся писать буквы на основе двигательных элементов по алгоритму, составлять предложения по схеме, обозначать звуки буквами и условными значками, правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания, конструировать письменные буквы из элементов-шаблонов, правильно записывать предложения при списывании, работать с маркированными в тексте словами и строчками.
46, 47	Соотнесение изучаемого звука с условно – графическим и буквенным символом. Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв т, Т. Отработка соединений <i>Тетр № 2 (с. 24 – 25)</i> <i>Открытие нового способа действия</i>	Письмо строчной и заглавной букв т, Т. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме, составлять и списывать предложения, проверять результаты своего труда.
48	Составление и списывание предложений. Взаимопроверка. <i>Применение новых знаний</i>	Составление и списывание предложений. Небуквенные графические средства: пробел, чёрточка. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся определять твёрдость и мягкость согласных звуков; выполнять звукобуквенный анализ различать звуки и буквы русского языка, определять согласные твердые и мягкие, звонкие, акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и характеризовать его, читать письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе
49, 50	Соотнесение изучаемого звука с условно – графическим и буквенным символом. Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв з, З. Отработка соединений <i>Тетр. № 2 (с. 26 – 27)</i> <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв з, З. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Большая буква в именах собственных. Сравнение слов по звучанию и значению.	Научатся определять твёрдость и мягкость согласных звуков; выполнять звукобуквенный анализ различать звуки и буквы русского языка, определять согласные твердые и мягкие, звонкие, акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и характеризовать его, читать письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе
51, 52	Соотнесение изучаемого звука с условно – графическим и буквенным символом. Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв с, С. Отработка соединений. <i>Тетр. № 2 (с. 28-29)</i> <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв с, С. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	Научатся определять твёрдость и мягкость согласных звуков; выполнять звукобуквенный анализ различать звуки и буквы русского языка, определять согласные твердые и мягкие, звонкие, акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и характеризовать его, читать письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе

53	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки. Диагностическая работа <i>Решение частных задач</i>	Письмо слов под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся записывать слова под диктовку и выполнять самопроверку, правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения графического задания.
54	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки. Игры со словами. <i>Решение частных задач</i>	Списывание предложений. Составление предложений по схеме. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся списывать предложения и выполнять самопроверку; выполнять правильное начертание букв и их соединений, дифференцировать звуки по звонкости–глухости.
55, 56	Письмо строчной и заглавной букв г, Г. Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Тет № 3 (с. 3 – 4) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв г, Г. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Большая буква в именах собственных.	Научатся писать буквы г, Г, конструировать письменные буквы, писать под счет, различать согласные звуки по твёрдости–мягкости, выполнять звукобуквенный анализ слова, составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме.
57, 58	Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Письмо строчной и заглавной букв к, К. Отработка соединений Тетрадь № 3 (с. 5 – 6) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв к, К. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	упражняются в различении согласных звуков по твёрдости–мягкости, выполняют звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, работают с маркированными в тексте словами и строчками.

59, 60	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки. Моделирование предложений и письмо в тетради. Диагностическая работа <i>Решение частных задач</i>	Письмо под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся характеризовать изученные звуки, находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву, записывать слова под диктовку, выполнять самопроверку.
61, 62	Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Письмо строчной и заглавной букв в, В. Отработка соединений Тетр. № 3 (с. 7 – 8) Проверка скорости письма № 2 <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв в, В. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся различать согласные звуки по твёрдости–мягкости, выполнять звукобук-венный анализ составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме; правильно сидеть за столом в течение всего периода выполнения отдельного графического задания.
63, 64	Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Письмо строчной и заглавной букв ф, Ф. Отработка соединений Тетрадь № 3 (с. 9 – 10) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв ф, Ф. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	Научатся писать буквы ф, Ф; научатся различать согласные звуки по твёрдости–мягкости, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное.
65, 66	Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Письмо строчной и заглавной букв б, Б. Отработка соединений Тетрадь № 3 (с. 11 – 12) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв б, Б. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся писать слова с изученными буква-ми, различать согласные звуки по твердо-стимягкости, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звуча-щего в слово написанное.
67	Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо под диктовку. <i>Решение частных задач</i>	Смыслоразличительная роль звуков. Письмо под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся анализировать смыслоразличи-тельную роль звуков; писать слова и пред-ложения под диктовку учителя, употреблять заглавную букву в словах.

68		Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку <i>Применение полученных знаний</i>	Письмо под диктовку. Алгоритм списывания предложения. Правильное начертание букв и их соединений.	
2 полугодие				
69, 70		Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Письмо строчной и заглавной букв п, П. Отработка соединений Тетр. № 3 (с. 13 – 14) <i>первичное закрепление знаний</i>	Письмо строчной и заглавной букв п, П. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся писать буквы п, П; слоги, слова с изученными буквами, различать согласные звуки по твердости-мягкости, выполнять звукобуквенный анализ слов
71		Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. <i>Решение частных задач</i>	Смыслоразличительная роль звуков. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Правильное начертание букв и их соединений	Научатся анализировать смыслоразличительную роль звуков; писать слова, предложения под диктовку, читать печатный и письменный текст
72, 73, 74		Письмо строчной и заглавной букв ж, Ж. Жи пиши с буквой и. Тетрадь № 3 (с. 15 – 16) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв ж, Ж. Произнесение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи, ши. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Научатся выполнять правила записи слов с сочетанием букв жи - ши, находящимся в сильной позиции, производить звукобуквенный разбор слов, составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме.
75, 76, 77		Письмо строчной и заглавной букв ш, Ш. Ши пиши с буквой и. Тетрадь № 3 (с. 17 – 18) <i>Изучение нового материала</i>	Письмо строчной и заглавной букв ш, Ш. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	
78		Сравнение букв и объединение их в группы. Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Слова с сочетаниями жи, ши. Тетрадь № 3 (с. 19) Решение частных задач	Письмо слов с сочетаниями жи, ши. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	

ь, ь (разделительные)

Чтение и письмо слов с разделительными ь и ь знаками (например, вьюн, бельё, друзья, ладьи, съехал, объел)

79		<p>Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Разделительный мягкий знак. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. <i>Тетрадь № 3 (с. 20)</i> <i>Изучение нового материала</i></p>	<p>Разделительный мягкий знак. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.</p>	<p>Узнают двойную роль мягкого знака в рус-ском языке; научатся различать звуки и буквы русского языка, писать слова с разде-лительным мягким знаком.</p>
80		<p>Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Разделительный твердый знак. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. <i>Тетрадь № 3 (с. 21)</i> <i>Изучение нового материала</i></p>	<p>Разделительный твердый знак. Письмо слов с разделительным твердым знаком. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.</p>	<p>Научатся писать слова с разделительным твердым знаком; упражняются в даче краткой характеристики изученных звуков, в обозначении звуков буквами и условными значками.</p>

х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц

Чтение и письмо слов с сочетаниями: ча, ща, чу, шу, це, ци, цы, чк, чн, чт, щи

81, 82		<p>Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Письмо строчной и заглавной букв х, Х. Отработка соединений <i>Тетрадь № 3 (с. 22 – 23)</i> Контрольное списывание № 3 <i>Изучение нового материала</i></p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв х, Х. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Способы соединения букв при письме</p>	<p>Научатся писать буквы х, Х; применять правило написания заглавной буквы в именах собственных.</p>
83, 84		<p>Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков . Письмо строчной и заглавной букв ч, Ч. Правописание слов с сочетаниями ча, чу. <i>Тетрадь № 3 (с. 24 – 25)</i> <i>Изучение нового материала и решение</i></p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв ч, Ч. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ча, чу. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>Узнают, что согласный звук [ч'], всегда мягкий, правила написания сочетаний ча, чу; Научатся составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме, правильно записывать предложения</p>

85, 86	Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Алгоритм начертания изучаемой письменной буквы. Письмо строчной и заглавной букв щ, Щ. Правописание слов с сочетаниями ща, шу Тетрадь № 3 (с. 26 – 27) <i>Изучение нового материала и решение</i>	Письмо строчной и заглавной букв щ, Щ. Произнесение и обозначение на письме слов с сочетаниями ща, шу. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	Узнают, что согласный звук [щ’], всегда мягкий, правила написания сочетаний ща, шу; осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме.
87, 88	Формирование зрительного образа изучаемой буквы. Алгоритм начертания изучаемой письменной буквы. Письмо строчной и заглавной букв ц, Ц. Отработка соединений Тетрадь № 3 (с. 28 – 29) <i>Изучение нового материала и решение</i>	Письмо строчной и заглавной букв ц, Ц. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.	Узнают, что согласный звук [ц], всегда твердый; пользоваться при письме графической системой письменных букв русского алфавита.
<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (15 ч)</b>			
1, 2	Закрепление технологии начертания письменных букв по алгоритму и под счёт. Проверка скорости письма № 3 <i>Применение полученных знаний</i>	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Правильное начертание букв и их соединений. Разделительное произнесение звуков в слове и способы их обозначения.	Научатся осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме; списывать предложения по алгоритму.
3	Диагностирование орфографической зоркости. Слуховой диктант. Выборочный диктант. Взаимопроверка. <i>Обобщение полученных знаний</i>	Проверка умения записывать предложение, ставить знаки препинания в конце предложения, начинать писать предложение с заглавной буквы, писать слова без искажений букв и замены другими буквами.	Научатся связно писать как отдельные слова, так и слова в предложении при списывании с печатного или письменного текста; при письме по памяти; под диктовку; научатся анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка и моделировать их с помощью соответствующих символов.
4	Диагностирование орфографической зоркости. Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью слогов новых слов. Решение частных задач	Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов новых слов. Правильное начертание букв и их соединений.	
5	Правописание слов с сочетаниями жи, ши. <i>Изучение нового материала</i>		Научатся выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями жи,

			Правило написания сочетаний жи, ши. Составление текста диктанта с жи, ши. Правильное начертание букв и их соединений.	ши, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением.
6		Составление текста диктанта с использованием слов с сочетаниями жи, ши. <i>Обобщение и систематизация знаний</i>		
7		Правописание слов с сочетаниями ча, ща. <i>Изучение нового материала и решение частных задач</i>	Правило написания сочетаний ча, ща. Составление текста диктанта с сочетаниями ча, ща. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями ча, ща, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;
8		Составление текста диктанта с использованием слов с сочетаниями ча, ща. <i>Обобщение и систематизация знаний</i>		
9		Правописание слов с сочетаниями чу, щу. <i>Изучение нового материала и решение частных задач</i>	Правило написания сочетаний чу, щу. Составление текста диктанта с сочетаниями чу, щу. Правильное начертание букв и их соединений.	Научатся выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями чу, щу, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением.
10		Составление текста диктанта с использованием слов с сочетаниями чу, щу. <i>Обобщение и систематизация знаний</i>		
11		Закрепление технологии написания письменных букв и их соединений в графических слогах. Правописание слов с сочетаниями чк, чн, чт. <i>Изучение нового материала и решение частных задач</i>	Правописание сочетаний чк, чн, чт. Произнесение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн. Составление текста диктанта с сочетаниями чк, чн, чт.	Научатся выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями чк, чн, чт.
12		Составление текста диктанта с использованием слов с сочетаниями чк, чн, чт. Обобщение и систематизация знаний		

13		<p>Заглавная буква в именах собственных. Диагно-стирование орфографической зоркости. Запись слов в и предложении под диктовку.</p> <p><i>Применение полученных знаний</i></p>	<p>Формирование навыков письма имен собствен-ных с заглавной буквы; совершенствование навыков письма предложений из 2-3 слов под диктовку.</p>	<p>Научатся правильно записывать предложение и имена собственные при списывании и диктанте; соблюдать гигиенические правила при письме.</p>
14		<p>Эпистолярный жанр. Сочинение текста письма Маше и Мише. Запись предложений.</p> <p><i>Систематизация и обобщение изученного</i></p>	<p>Знакомство с особенностями эпистолярного жанра, с его особенностями, структурой, историей развития почты России. Составление текста по схеме-модели.</p>	
15		<p>Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: чёткости, устойчивости и удобочитаемос-ти. Запись предложений с благодарностью «Азбуке». Взаимопроверка. Самопроверка.</p> <p><i>Применение полученных знаний</i></p>	<p>Формирование навыков правописания безудар-ных гласных в корне слова, умения подбирать проверочное слово. Совершенствование навы-ков письма предложений из 2-3 слов под дик-товку. Запись предложений с благодарностью «Азбуке».</p>	<p>Научатся анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.</p>

## Систематический курс русского языка

*Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения*

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие - глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных С помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака;
- пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий В алфавитном порядке.

##### **•Раздел «Орфоэпия»**

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

#### **Раздел «Морфология»**

*Обучающиеся научатся:*

- различать слова названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова - названия предметов;
- определять в тексте слова-помощники.

#### **Раздел «Синтаксис»**

*Обучающиеся научатся:*

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

*Обучающиеся научатся:*

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
  - писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание *Ь* и *Ъ*;
  - писать словарные слова, определенные программой;
- писать под диктовку текст объемом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

### Фонетика и графика (27 ч)

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита. Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

Звук [й'] и буква Й. Работа букв Ю, Я, Е, Ё. Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных. Особенности звуков [ж], [ш]. Сочетания ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ. Особенности звука [ц]. Сочетания ЦИ, ЦЕ, ЦЫ. Особенности звуков [ч'], [щ']. Сочетания ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Работа букв Ъ и Ь. Мягкий знак на конце и в середине слова. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.

### *Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Осознавание алфавита как определенной последовательности букв и воспроизведение его. Восстановление алфавитного порядка слов.

Различение звуков (разных их качеств) и буквы. Различение гласных и согласных звуков.

Классификация ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твердых и мягких согласных звуков (парных и непарных).

Объяснение (характеристика) особенностей гласных, согласных звуков.

Уточнение особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику.

Определение звука по его характеристике. Соотношение звука и его характеристики. Устная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию.

Оценивание правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки.

Нахождение (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.

Чтение и составление звуковой схемы слова. Анализ заданной звуковой схемы слова. Соотношение звучащего слова с его звуковой схемой.

Решение звукобуквенной проблемы («Давайте найдём, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).

Деление слова на слоги.

Умение обнаруживать особенности русской графики: работа Ъ и букв Е, Ё, Ю, Я.

### Орфоэпия

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т. д.).

### *Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Соблюдение орфоэпической нормы речи.

### Морфология (7 ч)

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

### *Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Нахождение основания для классификации слов-названий предметов, действий признаков.

Различение слов-предметов главных и неглавных.

Определение в тексте слов-помощников.

#### Синтаксис (6 ч)

Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

#### *Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Различение особенностей письменной и устной речи.

Чтение предложений с разными логическими ударениями.

Чтение и составление графической схемы предложения.

Анализ текста: определение границы предложения, выбор знака в конце предложения.

Определение (и чтение) в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.

#### Орфография и пунктуация (6 ч)

Прописная буква в именах собственных. Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую. Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЦИ-ЦЕ-ЦЫ.

Правописание слов с сочетаниями ЧА-ДА, ЧУ-ЩУ.

Правило написания буквы парного согласного на конце слова.

Написание Ъ как обозначающего мягкость согласных на конце слов и в середине слов перед согласными.

Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов.

Правила списывания текста.

#### *Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Объяснение написания слов. Соотносить звучание и написание; слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. (мюсновывать написание слов).

Контроль правильности написания слова и записи текста.

Оценка собственной работы (диктанта), анализ допущенных ошибок.

Различение деления слова на слоги и деления для переноса.

#### Развитие речи (4 ч)

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета ( ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Наблюдение над использованием в жизни норм речевого этикета.

Умение обосновывать целесообразность выбора.

Словарь

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово)

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (50 ч)

№	дата	Тема, (страницы учебника и тетради)	Основное содержание темы; термины и понятия	Предметные умения (освоение предметных знаний)
Глава 1. Волшебный лес в опасности – 1 час				
1		Знакомство с новым учебником «Русский язык». Алфавит. С. 5 – 7 <i>Изучение нового материала</i>	Русский алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности. Восприятие и понимание звучащей речи	Знать название букв алфавита, их последовательность и их основные звуковые значения. Уметь найти букву в алфавитном столбике; записывать слова по алфавиту
Глава 2. Дети осваивают алфавит-2 часа				
2		Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке Уч.С.8-9; Т.С.4 <i>Обобщение и систематизация изученного</i>	Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений.	Знать название букв алфавита, их последовательность и их основные звуковые значения. Уметь найти букву в алфавитном столбике; записывать слова по алфавиту
3		Практическое использование последовательности букв алфавита.. Уч.10-13; т. С.5 <i>Практического применения знаний, умений</i>	Русский алфавит. Списывание текста.	<b>Научатся</b> пользоваться алфавитом; читать определения, правила, дидактические иллюстрации, списывать слова с доски в алфавитном порядке
Глава 3. Маша и Миша знакомятся с миром слов – 7 час				
4		Слова-названия предметов Уч.С.14-15; Т.С.6 <i>Изучение нового материала</i>	Слово и его значение. Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление в речи	<b>Познакомятся</b> с понятиями «устная» и «письменная» речь; <b>научатся</b> различать устную и письменную речь, предложения по интонации, правильно интонировать
5		Слова- названия действий Уч.С.14-15; Т.С.7 <i>Изучение нового материала</i>	Слово и его значение. Глагол, значение и употребление в речи	
6		Слова-названия признаков	Имя прилагательное, значение и	

		Уч.С.15-16; Т.С.8 <i>Изучение нового материала</i>	употребление в речи.	предложения в соответствии с целью высказывания. <b>Узнают</b> признаки изученных частей речи; словарные слова. Научатся анализировать и кратко характеризовать части речи.
7		Слова - предметы неглавные (дополнительные) Уч.С.16-17; Т.С.9 <i>Закрепление изученного материала</i>	Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление. Имя прилагательное, значение и употребл.	
8		Слово, на которое направлено действие. Уч.С.17-18; Т.С.10-11 <i>Изучение нового материала</i>	Имя существительное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление. Имя прилагательное, значение и употребл	
9		Слова-помощники Уч.С.18-19; Т.С.12 <i>Изучение нового материала</i>	Предлог. Значение и употребление предлогов в речи	
10		Слова-помощники. Графическая схема слова. Уч С.19-20; Т.С.13 <i>Изучение нового материала</i>		Узнают значение предлогов. Научатся схематически изображать и распознавать предлоги, составлять схемы предложений, записывать предложения, состоящие из четырёх слов.
<b>Глава 4. Тайны устной и письменной речи – 4 час</b>				
11		Речь письменная и устная. Уч.С.21-24; Т.С.14 <i>Комбинированный</i>	Отличие письменной речи от устной.	<b>Познакомятся</b> с понятиями «устная» и «письменная» речь; <b>научатся</b> различать устную и письменную речь, предложения по интонации, правильно интонировать предложения в соответствии с целью высказывания
12		Знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно ( выделение слова голосом) Уч.С.25-27; Т.С.15 <i>Комбинированный</i>	Отличие письменной речи от устной. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицатель-ный знаки).	Знать типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Уметь определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи
13		Особенности устной речи, которые дублиру-ются письменно. Уч.С.28-29; Т.С.15 <i>Комбинированный</i>	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.	Уметь писать прописную букву в именах собственных. Уметь правильно обозна-чать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки препинания в конце предложения).
14		Знаки в конце предложения. Правила списывания текста Т.С.17 <i>Комбинированный</i>	Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки).	Знать типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <b>Познакомятся</b> с правилами списывания текста
<b>Глава 5. Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком -1</b>				

15		Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Уч.С.29-31; Т.С.15 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Познакомятся с понятиями звуки и буквы. Научатся различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твёрдые согласные; парные звонкие -глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные.
<b>Глава 6. Дети учатся различать согласные звуки - 1</b>				
16		Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Уч.С.32-34; Т.С.19-20 <i>Изучение нового материала</i>	Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Использование знаково-символических средств	<b>Закрепят</b> умение различать согласные в начале и середине слова, делать звуковой анализ слов. <b>Познакомятся</b> со схематическим обозначением звонких и глухих согласных
<b>Глава 7. Загадка звука [й] и буквы «Й» - 3 час</b>				
17		Звук и буква Й Уч.С.35-37; Т.С.23 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	Узнают способ обозначения звука [ й ] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я).
18		Работа букв Е,Ё,Ю,Я Уч.С.37-39; Т.С.24 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Узнают способ обозначения звука [ й ] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я). Уметь правильно писать слова с гласными е, ё, ю, я.
19		Работа букв е, ё, ю, я в начале слова Уч.С.40-42; Т.С.25 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Знать способ обозначения звука [ й ] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я). Уметь правильно писать слова с гласными е, ё, ю, я.
<b>Глава 8. Твердые и мягкие согласные звуки – 4 час</b>				
20		Твёрдые и мягкие согласные звуки Уч.С.42-44; Т.С.27 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Деление слов на слоги. Словесное ударение	Знать способ обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способы обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё).
21		<b>Азбука вежливости:</b> формула речевого этикета (ситуация встречи)Т.С.48-49 <i>Комбинированный</i>	Слова приветствия	Знать слова приветствия
22		Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую Уч.С.45-46 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Деление слов на слоги. Словесное ударение	Научатся делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую. Понимать различие между звуком и буквой

23		Парные по звонкости – глухости согласные на конце слова. Написание слов со звонкими и глухими, мягкими и твердыми согласными Уч.С.47-48; Т.С.28 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных	Научатся различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твёрдые; парные звонкие-глухие; только твёрдые и только мягкие
<b>Глава 9. Маша и Миша прислушиваются к гласным и согласным звукам -4 час</b>				
24		Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Различие твердых и мягких согласных звуков. Уч.С.49-53; Т.С.29 <i>Комбинированный</i>	Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение.	Закрепят умение понимать различие между звуком и буквой. Научатся различать мягкие и твёрдые согласные; парные звонкие - глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные.
25		<b>Азбука вежливости:</b> формула речевого этикета (приветствие и общение при случайной встрече со знакомым (и)) Т.С.50-52 <i>Комбинированный</i>	Слова приветствия и общения при случайной встрече со знакомым (и)	Знать слова приветствия и общения при случайной встрече со знакомым (и)
26		Распознавание мягких и твердых согласных на слух, обозначение их на письме с помощью букв гласных Уч. С.53-56 <i>Комбинированный</i>	Звуки и буквы: гласные, согласные. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных.	Знать способ обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способы обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю. ё).
27		Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков Т.С.30-33 <i>Комбинированный</i>	Деление слов на слоги. Словесное ударение.	
<b>Глава 10. Дети знакомятся с твердыми согласными, у которых нет мягкой пары -3 час</b>				
28		Особенности звуков Ж,Ш. Сочетания <b>жи-ши, же-ше, ци-це</b> Уч.С.56-59; Т.С.34-35 <i>Комбинированный</i>	Буквы гласных после шипящих( в сильной позиции под ударением: жи-ши, ча-ща, чу-щу).	Уметь писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением.
29		Сочетания <b>ци, це</b> ; слова исключения с сочетанием <b>цы</b> Уч.С.60-62 <i>Комбинированный</i>	Буквы и, е после ц в сильной позиции.	Уметь писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением.
30		Правописание слов с сочетаниями <b>жи-ши, же-ше, ци, цы, це</b> Уч.С.62-63; Т.С.36-35 <i>Комбинированный</i>	Правописание сочетаний <b>жи-ши, же-ше, ци, цы, це</b>	Уметь писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением
<b>Глава 11. Маша и Миша узнают о существовании непарных мягких согласных -3 час</b>				
31		Правописание слов с сочетаниями <b>чу-щу, ча-ща</b> Уч.С.64-65 Т.С.37 <i>Комбинированный</i>	Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	Уметь писать слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу под ударением. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы.
32		<b>Азбука вежливости:</b> формула речевого этикета(встреча со знакомыми и приём	Слова приветствия и общения при случайной встрече со знакомым (и)	Знать слова приветствия и общения при случайной встрече со знакомым (и)

		приглашения зайти в гости) Уч. С.66-68 Т.С.53-54 <i>Комбинированный</i>		
33		Правописание слов с сочетаниями <b>чу-щу, ча-ща</b> . Повторение правил переноса слов Уч.С.66-68 <i>Комбинированный</i>	Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	Уметь писать слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу под ударением, работа со звуковым столбиком; с правилом; выборочный диктант; игра «Рифмы»; Знать прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы.
<b>Глава 12. Почему Ъ называют мягким, а Ь – твердым? – 4 час</b>				
34		Мягкий знак на конце и в середине слова Уч.С.68-70 <i>Комбинированный</i>	Разделительные ь и ъ знаки. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	Знать роль мягкого знака на конце слов. Уметь писать слова с мягким знаком – показателем мягкости.
35		Разделительный мягкий знак и его работа Уч.С.71-72: Т.с. 38 <i>Комбинированный</i>	Разделительные ь и ъ знаки. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил и определений. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	Знать роль твёрдого и мягкого разделительных знаков. Уметь писать слова с разделительным мягким и твёрдым знаками
36		Разделительный Ь и его работа Уч.С.73-74 Т.с. 39 <i>Комбинированный</i>		
37		<b>Азбука вежливости:</b> формула речевого этикета( общение хозяйки с гостями) Т.С.54-56 <i>Комбинированный</i>	Общение хозяйки с гостями	Знать вежливые слова при общении в гостях
38		Работа букв Ь и Ъ. Уч.С.74-75 Т.с. 40 <i>Комбинированный</i>	Разделительные ь и ъ знаки. Чтение и понимание учебного текста. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации	Знать роль твёрдого и мягкого разделительных знаков. Уметь писать слова с разделительным мягким и твёрдым знаками
<b>Глава 13. Очередное открытие: парные звонкие на конце слов заменяются глухими – 5 час</b>				
39		Парные по звонкости и глухости согласные на конце слов. Звуковые схемы слов. Уч.С.76-78 <i>Комбинированный</i>	Правописание парных звонких и глухих согласных. Различные способы проверки.	Знать правило написания парных согласных на конце слова. Уметь различать произношение и написание слов, подбирать проверочные слова. Синонимы и антонимы
40		Звуковые схемы слов. Правило написания буквы парного согласного на конце слова. Способы проверки слов. Уч.С.79-81 Т.с. 41 <i>Комбинированный</i>	Правописание парных звонких и глухих согласных.	Знать правило написания парных согласных на конце слова. Уметь подбирать проверочные слова к словам с парными согласными; различать произношение и написание слов

41		<b>Азбука вежливости:</b> формула речевого этикета( правила поведения за столом) Т.С.56-58 <i>Комбинированный</i>	Общение хозяйки с гостями	Знать вежливые слова при общении в гостях
42		Звуковые схемы слов. Написание слов с парными согласными на конце Уч.С.81-82 Т.с. 42 <i>Комбинированный</i>	Правописание парных звонких и глухих согласных.	Знать правило написания парных согласных на конце слова. Уметь различать произношение и написание слов
43		Звуковой столбик. Звуковые схемы слов. Закрепление знаний о звуках и буквах Уч.С.83-84 Т.с. 43-44 <i>Комбинированный</i>		
<b>Глава 14. Предложения по-разному произносятся и по-разному записываются -</b>				
44		Прописная буква в начале предложения. Закрепление знаний о предложении. Уч.С.85-86 Т.с. 47 <i>Комбинированный</i>	Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки).	Знать типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Уметь определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи.
45		Графическая схема предложения. Знаки в конце предложения. Уч.С.86-87 <i>Комбинированный</i>		
46		<b>Азбука вежливости:</b> формула речевого этикета (прощание), использование в устной речи. Т.С.58-62 <i>Комбинированный</i>	Общение с хозяйкой и правила поведения за столом. Общение в конце встречи, обеда. Прощание	Знать слова общения с хозяйкой и правила поведения за столом.
47		<b>Контрольный диктант</b> (годовой) <i>Комбинированный</i>	Проверка пройденного материала	<b>Проверить</b> уровень навыков правописания слов на изученные орфограммы; умение писать словарные слова, определять границы предложения и правильно их обозначать
48, 49		Работа над ошибками. Повторение темы «Звуки буквы. Звуковой столбик» <i>Комбинированный</i>	Правило написания письма	Уметь писать письма Проверка пройденного материала
50		Правила написания анкеты для будущих членов клуба. Уч.С.90-94 Т.С.67-89 <i>Комбинированный</i>		

**Информационно – методическое обеспечение.**

### Литература для обучающихся.

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2 и № 3. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Лаврова Н. М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2 — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 1- класс: Учебник, — М.: Академкнига/Учебник.
4. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельных работ. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник.

### Литература для учителя.

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука: 1 кл.: Методическое пособие/Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 1класс», — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 1 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

## 2 класс

### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

#### Личностные результаты изучения предмета «Русский язык» во 2 классе:

- осознавать язык как основное средство человеческого общения;
- воспринимать русский язык как явление национальной культуры;
- понимать то, что правильная устная и письменная речь является показателем интеллектуальной культуры человека;
- уметь оценивать собственную речь

#### Метапредметные результаты освоения курса русского языка во 2 классе:

- уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

Уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- уметь задавать вопросы.
- овладеть начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;

- уметь применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов; уметь проверять написанное;
  - находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- уметь контролировать свои действия, проверять написанное.

**В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

Обучающиеся должны уметь работать со справочником, схемой предложения, текстом, таблицами, схемами, памятками, орфографическим, фразеологическим и словообразовательным словарями, перфокартами, рифмовкой, алгоритмом, иллюстрацией, книгой, дополнительной литературой.

**Предметными результатами курса 2 класса являются формирование следующих умений:**

**Раздел «Фонетика и графика»**

Обучающиеся научатся:

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

**Раздел «Орфоэпия»**

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы).

### **Раздел «Морфемика и словообразование»**

Обучающиеся научатся:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производное<sup>TM</sup>, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

### **Раздел «Лексика»**

Обучающиеся научатся:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

### **Раздел «Морфология»**

Обучающиеся научатся:

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

### **Раздел «Синтаксис»**

Обучающиеся научатся:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Обучающиеся научатся:

- проверять сомнительные написания (безударные гласные икорне, парные по глухости-звонкости согласные, неприносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щув разных частях слова;
- выбирать букву **и** или **ы** в позиции после **ц** в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программеминимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные **ь** и **ъ**;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль текста, составлять план гнкста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.);
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Фонетика и орфография (45 часов)**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]-ды — в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к], ло[ж]ечка — ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[сн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний чк, чн, нч.

Написание **ы** или **и** после **ц** в разных частях слова.

Написание частицы **не** со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных **ь** и **ъ**.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

*Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Определение в слове количества слогов, определение ударных и безударных слогов.

Характеристика гласных и согласных звуков.

Нахождение по определённым признакам изучаемых орфограмм в словах, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

Различение периферических звуковых оппозиций (свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких-глухих парных согласных.

Формирование фонематического слуха (звуковая работа), которая приведёт к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки *о-* и *об-*; зачем используются *Ь* и *Ъ*, правильное определение корней и окончаний.

### **Лексика (7 часов)**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. *Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.* Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

*Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Определение основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). Понимание смысла ОПРЕДЕЛЕНИЙ.

Распознавание формы слова и родственных слов. Различение многозначных слов и омонимов.

### **Морфемика и словообразование (43 часа)**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

*Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Различение ЭТОГО слова и ДРУГОГО слова; формирование понятия родственных слов и выделение корня слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе и нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Нахождение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).

Выделение в слове окончания и основы.

Определение образования слова. Выполнение разбора слова по составу. Определение исторических чередований.

### **Морфология (14 часов)**

*Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).*

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

*Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Различение прямого и переносного значения слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе и нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Определение начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

Изменение слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

Изменение слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

### **Синтаксис (12 часов)**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

*Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Рассмотрение слова в контексте. Различение предложения, словосочетания и слова. Упражнения в нахождении в составе предложения все словосочетания. Определение в словосочетании главного и зависимого слова, постановка вопроса от главного к зависимому слову.

Оценка значения окончания в слове (связывать слова в предложении).

Оценка значения предлогов (связывать слова в предложении).

Определение типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Нахождение в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. Постановка вопросов к разным членам предложения.

### **Лексикография (4 часа)**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

*Основные виды учебной деятельности обучающихся:*

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). Ориентировка в алфавитном столбике. Использование словарной информации как справочной и как способ проверки орфограмм. Осознание особенностей каждого вида словаря. Чтение словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

Работа со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.

Проверка правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. Выяснение значения слов в толковом словаре учебника. Рассмотрение слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. Решение определённых грамматических задач с помощью обратного словаря. Упражнения по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

### **Словарь**

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

### **Тематическое планирование.**

<b>П/№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Лексикография.	4 часа
2.	Фонетика и орфография.	1 час
3.	Синтаксис.	7 часов
4.	Морфемика и словообразование.	7 часов
5.	Морфология.	14 часов

6.	Лексика.	7 часов
7.	Фонетика и орфография.	13 часов
8.	Повторение.	11 часов
9.	Синтаксис.	3 часа
10.	Морфемика и словообразование.	4 часа
11.	Фонетика и орфография.	3 часа
12.	Морфемика и словообразование.	14 часов
13.	Синтаксис.	2 часа
14.	Морфемика и словообразование.	3 часа
15.	Фонетика и орфография.	5 часов
16.	Морфемика и словообразование.	15 часов
17.	Фонетика и орфография.	23 часа
18.	Повторение.	2 часа.
19.	Развитие речи.	32 часа
	всего	170 часов

### Календарно - тематическое планирование (170 часов)

№ п\п	Дата проведения	Ко л час	Тема урока	Предметные результаты	Возможные виды деятельности
Лексикография 4 часа.					
1. /1		1	Знакомство с учебными словарями. Толковый словарь Элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.	<b>Знать</b> структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка. <b>Уметь</b> ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями	Работа с толковым словарем.
2. /2		1	Знакомство с учебными словарями. Обратный словарь Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов.		Работа в парах. Знакомство с обратным словарем.
3. /3		1	Знакомство с учебными словарями. Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно»		Анализировать словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно».
4./4		1	Знакомство с учебными словарями. Словарь «Происхождение слов». Формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей.		Анализировать словарь «Происхождение слов».

## Фонетика и орфография 1 час.

## Развитие речи с элементами культуры речи 1 час

4. /1		1	Фонетика и орфография. Звукобуквенный анализ слов	<b>Знать:</b> значение звукобуквенной зарядки <b>Уметь:</b> Различать звуки; выделять звуки в слове, давать им характеристику; составлять звукобуквенную схему слова.	Работа в парах. Моделировать звуковой состав слова. Сравнивать и соотносить звук и соответствующую ему букву.
5. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Построение текста.</i>	Знать: типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Уметь: Читать предложения, соблюдая знаки препинания; употреблять знаки препинания в конце предложения.	Практическая работа. Наблюдать, находить в тексте повествовательные, побудительные и вопросительные предложения.
Синтаксис 7 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 1 час.					
6. /1		1	Понятие о главных и неглавных членах предложения	<b>Знать:</b> понятие «основа предложения» <b>Уметь:</b> выделять основу предложения; находить главное слово и зависимое; ставить вопрос от главного слова к зависимому; сравнивать формы одного и того же слова, выделять окончания; анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении; определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова; составлять схемы предложений.	Самостоятельная работа. Построение схем к предложениям.
7. /2		1	Понятие о главных и неглавных членах предложения		Объяснять способ нахождения главных членов предложения.
8. /3		1	Понятие о главных и неглавных членах предложения		Объяснять способ нахождения главных членов предложения.
9. /4		1	Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения		Работа в парах. Составлять схемы предложений.
10. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Построение текста.</i>	<b>Знать,</b> что предложения в тексте на одну тему связаны между собой по смыслу <b>Уметь:</b> Находить группу предложений, которые являются текстом; подбирать название к тексту.	Практическая работа. Анализировать группу предложений и выбирать текст. Подбирать название к тексту.
11. /5		1	Понятие о словосочетании	<b>Знать</b> роль окончания слов в русском языке. <b>Уметь:</b> Изменять форму слов; выделять в слове окончание.	Распознавать разные формы одного и того же слова.
12. /6		1	<b>Входной контрольный</b> диктант с грамматическим заданием.	<b>Знать</b> понятие словосочетание <b>Уметь:</b> Находить в предложении все словосочетания; различать словосочетание и основу предложения; в словосочетании находить главное и зависимое слово и	Работа в парах. Сравнивать предложение, словосочетание, слово: оценивать их сходство и различие.
13. /7		1	Работа над ошибками. Понятие о		Устанавливать при помощи

			словосочетании	ставить от первого ко второму вопрос	смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.
Морфемика и словообразование 7 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 2 часа.					
14. /1		1	Понятие об окончании слова и его основе	<b>Знать</b> понятие «основа слова» <b>Уметь:</b> Выделять в слове окончание; указывать основу слова.	Работа в парах. Находить и выделять основу слова и окончание.
15. /2		1	Понятие об окончании слова и его основе. Окончания, выраженные звуками и нулевые.	<b>Уметь:</b> Определять тему и основную мысль текста.	Практическая работа. Определять тему текста, подбирать заголовок к тексту.
16. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Построение текста.</i>	<b>Уметь:</b> Выделять в слове окончание и основу слова. <b>Знать</b> понятие «нулевое окончание».	Взаимоконтроль. Выделять и определять окончание. Звуко-буквенная зарядка. Анализ слов «мели» и «цели»
17. /3		1	Разграничение слов, имеющих окончания и не имеющих окончания.	<b>Знать</b> слова, которые не имеют окончаний <b>Уметь:</b> Противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; выделять основу слов, которые не имеют окончания; работать с обратным словарем	Находить окончание и основу слова. Различать формы слов иностранного происхождения.
18. /4		1	Разграничение слов, имеющих окончания и не имеющих окончания.		
19. /5		1	Слова названия - предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов - названий предметов.	<b>Знать</b> понятия «мужской», «женский», «средний» род. <b>Уметь:</b> Определять род слов-названий предметов с помощью слов -«ко мандиров» «он». «она», «оно»; определять род неизменяемых слов-названий предметов; выделять окончания и основы во всех формах этих слов.	Работа в парах. Различать изменяемые и неизменяемые слова; включать неизменяемые слова в предложение.
20. /2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Выделение в тексте смысловых частей</i>	<b>Уметь:</b> Определять тему и основную мысль текста; подбирать окончание к данному тексту.	Практическая работа. Анализ текста, подбор окончания к тексту.
21. /6		1	Слова названия - предметов, у которых нет окончаний.	<b>Уметь:</b> Сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов; сравнивать формы ед. и мн. числа неизменяемых слов-названий предметов; выделять основу данных слов.	Работа в группе. Выделять и определять значимые части слова; единственное и множественное число слов-предметов.
22. /7		1	Слова названия - предметов, у которых нет окончаний.		

Морфология 14 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 3 часа

23. /1		1	Род слов - названий предметов	<p><b>Знать</b>, что смысл слова заключается в «основе»  <b>Уметь</b>: Определять род слов-названий предметов; работать со словарями; выписать из обратного словаря слова-названия предметов разного рода; выделять окончания</p>	Определять род слов-предметов. Работа с обратным словарем.
24. /2		1	Род слов - названий предметов		Работа в парах. Определять род неизменяемых слов. Звукобуквенная зарядка. Анализ слов «булки» и «белки».
25. /3		1	Род слов - названий предметов		Выделять окончания слов-названий предметов разного рода.
26. /4		1	Род слов - названий предметов		Работа в парах. Выделять окончания слов с Ъ на конце.
27. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Оформление записи следующей части текста с помощью абзаца</i>	<b>Уметь</b> : Работать с репродукцией; вглядываться в детали живописной картины и понимать её смысл.	Анализ картины. Составление устного рассказа по картине.
28. /5		1	Род слов - названий предметов.	<p><b>Знать</b> роль окончаний в предложении  <b>Уметь</b>: Изменять слова-предметы по числам; размещать слова в таблицу по родам.</p>	Работа в парах. Выбирать из ряда слов слово с заданными характеристиками.
29. /6		1	<b>Диктант</b> по теме «Род слов - названий предметов» с грамматическим заданием.		Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.
30. /7		1	Работа над ошибками. Понятие о начальной форме слова. Работа по карточкам	<p><b>Знать</b>: понятие «начальная форма слова»  <b>Уметь</b>: Сравнивать разные формы одного и того же слова; определять начальную форму слов-названий предметов и слов-названий признаков.</p>	Оценивать собственный диктант, анализировать допущенные ошибки. Выполнять работу над ошибками.
31. /8		1	Понятие о начальной форме слова		Работа в парах. Определять начальную форму слов.
32. /2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств, в зависимости от адресата и содержания</i>	<b>Уметь</b> : Определять тему и основную мысль текста, составлять план и использовать его при устном изложении; устно пересказывать текст	Практическая работа. Сочинять письма.
33. /9		1	Понятие о начальной форме слова	<b>Уметь</b> : Находить и подбирать родственные слова к данному слову; выделять общую часть в родственных словах.	Самостоятельная работа по образцу. Работать со словарем.

34. / 10		1	Начальная форма слов – названий предметов	<b>Уметь:</b> Разграничивать разные слова и формы одного слова. <b>Знать,</b> что общая часть слова (корень) пишется одинаково.	Работа в парах. Различать родственные слова и формы слова.
35. / 11		1	Начальная форма слов – названий признаков		Работа в парах.
36. / 12		1	Начальная форма слов – названий действий		Работа с текстом в парах.
37. / 13		1	<b>Контрольная работа за 1 четверть:</b> списывание с грамматическим заданием		Работа с текстом. Пересказ текста
38. / 14		1	Родственные слова Работа над ошибками	<b>Знать,</b> что родственные слова – это слова с разными основами <b>Уметь:</b> Выделять в слове корень, называя однокоренные слова; подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова; образовывать начальную форму слов-названий предметов.	Самостоятельная работа. Различать родственные слова и формы слова.
39. /3		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Текст – описание и текст – повествование Устное изложение «Утята»</i>		Различать родственные слова и формы слова.
Лексика 7 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 2 часа					
40. /1	2 чет	1	Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Понятие о родственных словах		Работать в паре. Различать родственные слова и формы слова.
41. /2		1	Многозначность слова	<b>Уметь:</b> Правильно читать словарную статью, посвященную многозначному слову; выделять в слове корень, подбирая родственные слова. <b>Иметь представление</b> о многозначных словах	Объяснять значение слова – давать развернутое толкование его значения. Работать в паре
42. /3		1	Многозначность слова		
43. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.</i>	<b>Уметь:</b> Определять тему и основную мысль текста; понимать содержательность названия текста.	Практическая работа с текстом.
44. /4		1	Понятие об омонимах	<b>Иметь представление</b> об омонимах <b>Уметь:</b> Различать формы слов, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся.	Самостоятельная работа.
45. /5		1	Самостоятельная работа по теме : Родственные слова". Способы разграничения многозначных и омонимичных слов		Группировать слова, сходные по звучанию и значению.
46. /6		1	Синонимы	<b>Иметь представление</b> о синонимах <b>Уметь:</b> Находить синонимы в тексте;	. Наблюдать за использованием в тексте синонимов. Отличать

				понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов.	однокоренные слова от синонимов и омонимов.
47. /7		1	Отличие однокоренных слов от синонимов и омонимов	<b>Уметь</b> пользоваться этимологическим словарем. <b>Знать</b> способ проверки слов с учетом их происхождения.	Самостоятельная работа. Работа с этимологическим словарем.
48. /2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.</i>	<b>Уметь:</b> Определять тему и основную мысль текста; понимать содержательность названия текста.	Практическая работа с текстом.
Фонетика и орфография 13 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 3 часа					
49. /1		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Чередование ударных и безударных гласных	<b>Уметь:</b> Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме; проверять сомнительные написания (безударных гласные, парные по глухости – звонкости согласные, непронизносимые согласные). <b>Знать</b> правило проверки парного согласного в корне, стоящего перед глухим звуком.	Взаимоконтроль. Прогнозировать необходимое использование дополнительных источников информации: уточнять написание слов по орфографическому словарю.
50. /2		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Чередование парных и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным		Работа в парах
51. /3		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Чередование парных и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным		
52. /4		1	Самостоятельная работа по карточкам по теме: "отличие однокоренных слов от синонимов и омонимов". Чередования звуков, не отражаемые на письме. Чередование парных и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным.		
53. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. (устное сочинение)</i>	<b>Уметь:</b> определять тему и основную мысль текста; понимать содержательность названия текста; работать с репродукцией;	Практическая работа с текстом. Анализировать картину; составлять устное сочинение по

				чувствовать те переживания, которыми делится с нами художник	картине.
54. /5		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Чередование парных и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным	<b>Уметь:</b> писать слова с изученными орфограммами; выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу; анализировать текст; находить слова с определённой орфограммой	Анализировать текст: находить слова с определённой орфограммой. Работа в парах. Выполнять работу над ошибками.
55. /6		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Чередование согласных с нулевым звуком.	находить слова с определённой орфограммой	
56. /7		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Общее правило обозначений этих чередований на письме.	<b>Знать</b> понятие «слово-помощник». Обнаруживать регулярные исторические чередования; вставлять пропущенные безударные гласные, парные согласные. <b>Уметь</b> работать с обратным словарем, находить слова на – ЖКА, на –ЗКА.	Работа в парах. Устанавливать наличие в слове орфограмм. Обосновывать написание слов.
57. /8		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Различные способы проверок этих написаний.		
58. /9		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме. Различные способы проверок этих написаний.		
59. /2		1	<i><b>Развитие речи</b> с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.</i>	<b>Уметь:</b> Почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник.	Практическая работа с текстом. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, определять основную мысль.
60. /10		1	Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу	<b>Уметь:</b> Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний жи-ши, ча-щч, чу-щу. <b>Знать,</b> как проверить безударный гласный в корне слова.	Работа в паре. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Объяснять написание слов.
61. /11		1	Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу		
62. /12		1	Написание слов – названий предметов с основой на шипящий звук	<b>Уметь:</b> Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова; выполнять работу с обратным словарем, выписывать слова, основы которых оканчиваются на –Жи –ЖЬ, на –Ши –ШЬ.	находить слова с определённой орфограммой.
63. /13		1	Написание слов – названий предметов с основой на шипящий звук.		
64. /3		1	<i><b>Развитие речи</b> с элементами культуры речи.</i>	<b>Уметь:</b> Почувствовать и понять те	Практическая работа. Анализ

			<i>Работа над картиной А. Рылова «Полевая рябинка» (устное сочинение)</i>	переживания, которыми делится с нами художник.	рывать картину; составлять устное сочинение по картине.
Повторение 11 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 4 часа.					
65. /1		1	Повторение по теме «Родственные слова и формы слов»	<b>Уметь:</b> Подбирать родственные слова на более высоком уровне; работать со словарем происхождения слов.	Различать родственные слова и формы слова. Объяснять значение слова, пользуясь словарем. Работа в парах.
66. /2		1	Повторение по теме «Родственные слова и формы слов»		
67. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Алфавит вежливости. Освоение жанра письма</i>	<b>Уметь</b> писать письмо с соблюдением норм речевого этикета.	Практическая работа. Сочинять письма.
68. /3		1	Повторение по теме «Лексика»	<b>Иметь представление</b> о многозначных словах. <b>Уметь:</b> выполнять работу с толковым словарем в парах; употреблять слова в нескольких значениях; работать с этимологическим словарем; объяснять написание слова.	Работа в парах. Работать со словарями (толковым и этимологическим).
69. /4		1	Повторение по теме «Лексика»		
70. /5		1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Лексика» с грамматическим заданием	<b>Уметь:</b> применять изученные орфограммы; работать со словарем.	Контролировать правильность записи текста; находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.
71. /6		1	Работа над ошибками. Повторение по теме «Орфография»	<b>Уметь:</b> Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом. <b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	Уточнять написание слов по орфографическому словарю. Группировать слова по типу и месту орфограмм. Сравнивать предложение, слово сочетание, слово; описывать их сходство и различие.
72. /7		1	Повторение по теме «Синтаксис».		
73. /2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Изложение как жанр письменной речи. Устное изложение.</i>	<b>Уметь:</b> Определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном изложении; делить текст на части; устно пересказывать текст; пользоваться толковым словарем.	Практическая работа с текстом. Устное изложение.
74. /8		1	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием за полугодие	<b>Уметь:</b> Проверять сомнительное написание жи-ши, ча-ща, чу-щув разных частях слова; писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	Контролировать правильность записи текста; находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.

75. /9		1	Работа над ошибками. Написание слов - названий предметов с основой на шипящий звук.	<b>Уметь:</b> Выполнять работу над ошибками; пользоваться словарями русского языка.	Работа в парах. Выполнять работу над ошибками.
76. /3		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Составление плана текста</i>	Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Поздравительная открытка к Новому году.
77. /10		1	Грамматическое задание по теме «Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу». Повторение по теме «Орфография»	<b>Уметь:</b> Работать с толковым словарем; писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом	Работа с орфографическим словарем. Группировать слова по типу и месту орфограмм.
78. /11		1	Повторение по теме «Орфография»		
79. /4		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Весенний звон»</i>	<b>Знать</b> изученные орфограммы. <b>Уметь:</b> Пользоваться обратным словарем; самостоятельно выполнять задания; правильно оформлять ответы на вопросы. Подписывать конверт.	Работа в парах. Работа со словарем. Оценивать свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.
Синтаксис 3 часа. Развитие речи с элементами культуры речи 1 час.					
80. /1	3 чет.	1	Главные члены предложения. Основа предложения.	<b>Знать</b> понятие «текст». <b>Уметь</b> письменно пересказывать текст по плану.	Практическая работа с текстом. Воспроизводить текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно.
81. /2		1	Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.	<b>Уметь:</b> Задавать вопросы к главным членам предложения; выделять основу предложения.	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.
82. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Определение темы и основной мысли живописного произведения</i>	<b>Уметь:</b> Выделять тему и основную мысль текста. <b>Понимать</b> , что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости.	Практическая работа. Обосновывать целесообразность выбора языков средств.
83. /3		1	Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.	<b>Уметь:</b> Задавать вопросы к главным членам предложения; подчеркивать основу предложения; списывать текст, вставляя пропущенные буквы.	Объяснять способ нахождения главных членов предложения. Прогнозировать наличие орфограмм; письмо с пропуском орфограмм.
Морфемика и словообразование 4 часа. Развитие речи с элементами культуры речи 1 час.					

84. /1		1	Учимся определять начальную форму слова. Словарная работа.	<b>Уметь:</b> Ставить существительные в начальную форму; определять начальную форму глаголов; пользоваться обратным словарем; определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа; определять начальную форму прилагательных; пользоваться толковым словарем; задавать вопросы к словам.	Самоконтроль по орфографическому словарю. Определять начальную форму имен существительных
85. /2		1	Учимся определять начальную форму слова. Словарная работа.		Работа с толковым словарем. Определять начальную форму глаголов.
86. /3		1	Учимся определять начальную форму слова. Словарная работа.		Работа в парах. Определять начальную форму имен прилагательных.
87. /4		1	Учимся определять начальную форму слова. Словарная работа.		Самостоятельная работа по образцу. Определять начальную форму имен прилагательных.
88. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Определение темы и основной мысли живописного произведения</i>	<b>Уметь:</b> Выделять тему и основную мысль текста. <b>Понимать,</b> что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости.	Практическая работа. Обосновывать целесообразность выбора языковых средств.
Орфография 3 часа.					
89. /1		1	Написание Ы после Ц в разных частях слова	<b>Знать:</b> понятие «общая часть (корень)» <b>Уметь:</b> применять основное правило написания букв И иЫ после Ц в корне 01 слова; пользоваться обратным словарем.	Работа в группах. Определять наличие изученных орфограмм. Объяснять написание слов.
90. \2		1	<b>Проверочная работа</b> по теме «Орфография»		Определять наличие изученных орфограмм. Объяснять написание слов.
91. /3		1	Работа над ошибками. Написание Ы после Ц в разных частях слова	<b>Уметь:</b> Применять основное правило написания букв И иЫ после Ц в корне слова; пользоваться обратным словарем; составлять словосочетания по данной схеме.	Работа в паре. Работа с обратным словарем. Определять наличие изученных орфограмм. Объяснять написание слов.
Морфемика и словообразование 14 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 4 часа..					
92. /1		1	Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании)	<b>Знать</b> определение суффикса. <b>Уметь:</b> находить суффикс в словах; пользоваться обратным словарем; сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами.	Практическая работа с текстом. Деление текста на части.

93. /1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа</i>	<b>Уметь:</b> Выделять в тексте смысловые части; делить текст на части; продолжать предложения; пользоваться толковым словарем.	Самостоятельная работа по таблице. Работа с обратным словарем.
94. /2		1	Образование слов с помощью суффиксов	<b>Уметь:</b> Образовывать новые слова с помощью суффиксов; строить схему образования нового слова; выделять части слова; пользоваться обратным словарем.	Работа в парах. Образовывать слова с помощью суффикса. Работа с обратным словарем.
95. /3		1	Образование слов с помощью суффиксов		Подбирать проверочные слова. Составление плана к тексту.
96. /4		1	Образование слов с помощью суффиксов		
97. /5		1	Образование слов с помощью суффиксов. Написание сочетаний ЧН, ЧК, НЧ.	<b>Уметь:</b> Образовывать слова с помощью суффикса; составлять диктант со словами на – <i>ный</i> , используя обратный словарь.	Работа по карточкам. Составлять собственный диктант со словами на - <i>ный</i> . Работа с обратным словарем.
98. /6		1	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффикс слов, называющих предметы.	<b>Знать</b> правило образования сложных слов. <b>Уметь:</b> Правильно писать сложные слова; выполнять разбор по составу; объяснять значение сложных слов.	Работа в парах. Выполнять разбор слов по составу.
99. /2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Анри Матисса «Разговор» (устный рассказ)</i>	<b>Уметь:</b> Выделять части текста красной строкой или отступом; работать с репродукцией. <b>Знать</b> понятие «тема картины».	Практическая работа. Анализировать картину. Составлять устный рассказ по картине.
100. /7		1	Самостоятельная работа на карточках "Образование слов с помощью суффиксов". Образование слов с помощью суффиксов	Составлять текст диктанта со словами на – <i>кий</i> , используя обратный словарь; понимать механизм образования новых слов; составлять схемы образования новых слов; выполнять разбор по составу; писать слова с сочетаниями <i>ЧН, ЧК</i> .	Самопроверка по образцу. Составлять собственный диктант. Образовывать новые слова. Работа с обратным словарем.
101. /8		1	Образование слов с помощью суффиксов		Самостоятельная работа по образцу. Составлять схемы образования новых слов; выполнять разбор слов по составу.
102. /9		1	Образование слов с помощью суффиксов		Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные; выполнять разбор по составу
103. /10		1	Образование слов с помощью суффиксов		Самостоятельная работа по образцу. Подбирать проверочные слова. Выполнять разбор слов по составу.
104. /3		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.</i>	Выделять части текста красной строкой или отступом; делить текст на части.	Практическая работа с текстом. Деление текста на части.

105. / 11		1	Образование слов с помощью суффиксов	Объяснять значение однокоренных слов; объяснять способ образования новых слов; составлять схему образования новых слов;	Работа с обратным словарем. Работа в парах. Наблюдение за чередованием согласных в корне к/ч. Образовывать новые слова с помощью суффикса. Выделять значимые части слова.
106. / 12		1	Образование слов с помощью суффиксов		
107. / 13		1	Образование слов с помощью суффиксов		
108. / 14		1	<b>Проверочная работа</b> по теме «Образование слов с помощью суффиксов»		
109. / 4		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт (устное сочинение)»</i>	Знать понятие «натюрморт». Работать с репродукцией; пользоваться толковым словарем.	Практическая работа ( анализировать картину. Составление устного сочинения по картине. Работа с толковым словарем
Синтаксис 2 часа.					
110. / 1		1	Понятие об обращении и способах его оформления на письме	Знать понятие «обращение». Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно; пользоваться орфоэпическим словарем.	Находить в тексте обращения. Оформлять обращение на письме. Взаимопроверка
111. / 2		1	Понятие об обращении и способах его оформления на письме		Самостоятельная работа по образцу (по карточкам). Работа со словарем. Звукобуквенная зарядка
Морфемика и словообразование 3 часа. Развитие речи с элементами культуры речи 1 час.					
112. / 1		1	Образование слов с помощью приставок	Знать определение «приставка», значение приставки. Образовывать родственные слова с помощью приставок; выделять приставку; различать приставку и предлог. Правильно писать слова с предлогами и приставками.	Работа в парах. Образовывать слова с помощью приставки. Работа с обратным словарем.
113. / 2		1	Образование слов с помощью приставок.		Отличать приставку от предлога. Указывать способ словообразования. Выделять приставку. Работа в парах.
114. / 3		1	Образование слов с помощью приставок		
115. / 1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта.</i>	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Составлять поздравительный текст
Орфография 5 часов. Развитие речи с элементами культуры речи 1 час.					
116. / 1		1	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Писать частицу «не» со словами, называющими действия; выполнять разбор по составу; пользоваться обратным	Составить правило раздельного написания частицы «не» с глаголами. Приводить примеры

				словарем; составлять схемы образования новых слов.	на изученное правило.
117. / 2		1	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.		Объяснять написание слов. Определять наличие изученных орфограмм в словах.
118. / 3		1	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.		
119. / 4		1	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.		Работа в парах. Выполнять разбор слов по составу.
120. / 1		1	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Составление плана текста. Устное изложение.</b>	Определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении.	Практическая работа с текстом. Устное изложение. Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста.
121. / 5		1	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Знать, что суффикс <i>-ть</i> показывает, что глаголы стоят в начальной форме. Писать частицу «не» со словами, называющими действия; пользоваться обратным словарем.	Работа по карточкам. Работа с обратным словарем.
Морфемика и словообразование 15 часов.				Развитие речи с элементами культуры речи 3 часа.	
122. / 1		1	Понятие о составе слова	Выполнять разбор по составу на основе словообразовательного анализа; пользоваться обратным словарем; подбирать слова, близкие и противоположные по значению; объяснять значение слова с разными приставками. Знать правописание слов-названий действий с основой	Работа в парах. Разбор слов по составу. Объяснять значения слова с разными приставками. Работа со словарем.
123. / 2		1	Понятие о составе слова		
124. / 3		1	Понятие о составе слова		
125. / 1		1	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Текст – описание и текст - повествование.</b>	Определять характер текста: описание или повествование.	Работа с текстом. Определять характер текста: описание или повествование.
126. / 4		1	Понятие о составе слова	Подбирать родственные слова по обратному словарю и разбирать их по составу.	Подбирать родственные слова по Обратному словарю. Разбирать слова по составу.
127. / 5		1	Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно.	Указывать способ словообразования; читать и составлять схемы слов; пользоваться толковым и орфографическим словарем; образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса.	Самостоятельная работа. Подбор к схемам слов. Работа с Толковым словарем.
128. / 6		1	Контрольное списывание с грамматическим заданием.		Работа с Орфографическим словарем. Образование слов с

129. / 7		1	Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно.		помощью приставки и суффикса.
130. / 8		1	Правила употребления приставок НА-О- в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать».	Правильно употреблять приставки НА- и О- в словах; пользоваться толковым словарем; составлять схемы словообразования	Работа в парах. Работа с Толковым словарем. Обосновывать написание слов с приставками на- и о-.
131. / 2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Текст – описание и текст - повествование.</i>	Определять тип текста: описание или повествование.	Практическая работа с текстом. Использовать прием сравнения в тексте-описании. Определять тип текста
132. / 9		1	Правила употребления приставок НА-О- в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать».	Правильно употреблять приставки НА- и О- в словах; пользоваться этимологическим словарем	. Работа с Этимологическим словарем.
133. / 10		1	Как делаются слова. Сложные слова с соединительными гласными.	Указывать способ словообразования; объяснять значение сложных слов; пользоваться обратным словарем; делить слова на группы: слова-названия, предметы одушевленные и неодушевленные; выполнять разбор сложных	Объяснять значение сложных слов. Работа с Обратным словарем. Указывать способ словообразования. Выполнять разбор сложных слов.
134. / 11		1	Как делаются слова. Сложные слова с соединительными гласными.		
135. / 12		1	Как делаются слова. Сложные слова с соединительными гласными.		Работа в парах. Объяснять написание слов. Определять наличие изученных орфограмм.
136. / 3		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Сравнение научно – популярных и художественных текстов</i>	Определять тип текста: описание или повествование.	Практическая работа с текстом. Определять характер текста: научный или художественный. Самостоятельная работа.
137. / 13		1	Как делаются слова. Сложные слова с соединительными гласными.	Указывать способ словообразования; составлять схемы словообразования; писать слова с изученными орфограммами; пользоваться этимологическим и орфографическим словарями.	Находить по Обратному словарю сложные слова. Указывать способ словообразования.
138. / 14		1	Как делаются слова. Сложные слова с соединительными гласными.		Самостоятельная работа. Составлять схемы словообразования.
139. / 15		1	<b>Диктант с грамматическим заданием</b> по теме «Как делаются слова»	Проверять сомнительные написания, <i>жи-ши, ча-ща, чу-щув</i> разных частях слова; писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.
Фонетика и орфография 23 часа. Развитие речи с элементами культуры речи 5 часов.					

140. / 1		1	Работа над ошибками. Написание разделительного Ъ.	Выполнять работу над ошибками; употреблять разделительный Ъ знак на письме.	Оценивать собственный диктант, анализировать допущенные ошибки; выполнять работу над ошибками.
141. / 1		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Сравнение научно – популярных и художественных текстов</i>	Знать, какой текст называется научным. Уметь различать научный и художественный текст.	Практическая работа с текстом. Определять характер текста: научный или художественный.
142. / 2		1	Написание разделительного Ъ.	Знать правило написания разделительного Ъ знака. Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме.	Самостоятельная работа. Употреблять разделительные Ъ и Ь на письме.
143. / 3		1	Написание разделительных Ъ и Ь.	Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками; подбирать родственные слова; пользоваться орфоэпическим и обратным словарем.	Объяснять функцию букв Ъ и Ь. Работа с Орфоэпическим и Обратным словарем. Работа в парах
144. / 4	1	Написание разделительных Ъ и Ь.			
145. / 5	1	Написание разделительных Ъ и Ь.	Самостоятельная работа. Подбирать родственные слова.		
146. / 2		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Сравнительный анализ разных текстов, посвящённых одной теме</i>	Различать научный и художественный текст; пользоваться толковым словарем; работать с картиной.	Практическая работа. Анализ картины. Различать научный и художественный текст.
147. / 6		1	Написание разделительных Ъ и Ь.	Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме; пользоваться орфоэпическим словарем; писать слова с изученными орфограммами.	Работа в парах. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Объяснять написание слов.
148. / 7	1	Написание разделительных Ъ и Ь.			
149. / 8		1	Правописание сложных слов.	Составлять схемы словообразования слов; писать сложные слова и объяснять их значение; пользоваться Обратным и этимологическими словарями.	Подбирать родственные слова.. Самостоятельная работа. Работа со словарями. Объяснять значение сложных слов.
150. / 9		1	Написание разделительных Ъ и Ь.	Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме; пользоваться орфоэпическим словарем	
151. / 3		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение Сравнительный анализ разных текстов, посвящённых разным темам</i>	Пользоваться толковым словарем; различать научный и художественный текст; работать с картиной	Практическая работа с текстом. Анализ картины. Различать научный и художественный текст

152. / 10		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме		Подбирать родственные слова. Обосновывать написание слов с непроизносимой согласной.
153. / 11		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком	Знать, что непроизносимый согласный звук - нулевой звук. Уметь проверять слова с непроизносимыми согласными; подбирать родственные слова. Знать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфограмм; парные согласные и непроизносимые	Группировать слова по месту орфограммы, обосновывая написание слов.
154. / 12		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком		
155. / 13		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком		Работа в парах. Работа с Обратным словарем. Делить слова на группы по видам орфограмм.
156. / 4		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».</i>	Работать с репродукцией; определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении.	Практическая работа с текстом. Создавать план текста. Соотносить текст и несколько вариантов плана текста. Обосновывать выбор наиболее удачного плана. Запись изложения.
157. / 14		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком	Пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями; делить слова на группы по видам орфограмм; выделять обращение на письме. Знать алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне.	Самостоятельная работа. Работа со словарями. Делить слова на группы по видам орфограмм.
158. / 15		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком		
159. / 16		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком		
160. / 17		1	<b>Проверочная работа по теме</b> : "Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком".	Проверять сомнительные написания в разных частях слова; писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.	Работа в парах. Проверочная работа. Определять наличие изученных орфограмм в слове. Объяснять написание слов.
161. / 5		1	<i>Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки».</i>	Определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении; членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме.	Практическая работа с текстом. Создавать план текста. Воспроизводить текст в соответствии с заданием. Изложение текста.
162. / 18		1	<b>Итоговая контрольная работа за II полугодие.</b>	Проверять сомнительные написания в разных частях слова; писать словарные слова в соответствии с заложенным в	Выполнение грамматических заданий. Контролировать правильность записи текста; нахо

				программе минимумом.	дить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.
163. / 19		1	Работа над ошибками. Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком	Выполнять работу над ошибками; писать слова с изученными орфограммами; употреблять предлоги в письменной речи.	Работа в парах. Объяснять значение многозначных слов и омонимов. Различать приставки и предлоги
164. / 20		1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком	Различать и правильно употреблять приставки; объяснять значение многозначных слов; правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; пользоваться орфоэпическим словарем.	Работа в парах. Работа с Орфографическим словарем. Объяснять написание слов с парными и непроизносимыми согласными.
165. / 21	1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком			
166. / 22	1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком			
167. / 23	1	Чередования звуков, не отражаемые на письме Чередование согласных с нулевым звуком	Самостоятельная работа. Объяснять написание слов с изученными орфограммами.		
Повторение 2 часа. Развитие речи с элементами культуры речи 1 час.					
168. / 1		1	Повторение изученных орфограмм	Пользоваться словарями русского языка; находить нужные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Самостоятельная работа. Работа со словарями.
169. / 2		1	Повторение изученных орфограмм		
170. / 1		1	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Задания для членов клуба «Ключ и заря» (написание письма)</b>	Правильно писать слова с изученными орфограммами; пользоваться орфографическим словарем; грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания.	Самостоятельная работа с конвертами. Писать и оформлять письмо элементарного содержания.

**Формы организации учебной деятельности:** урок, фронтальная, индивидуальная работа, групповая работа, работа в парах.

#### **Перечень учебно- методических средств обучения.**

Программы по учебным предметам 1 – 4 классы (Перспективная начальная школа) в 2х частях. М. Академкнига / учебник 2011 г

Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс. Учебник, — М.: Академкнига/Учебник, 2012

Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельной работы. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012

Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2010.

**3 класс**  
**Программа рассчитана на 170 часов.**  
**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Фонетика и орфография (20 час)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с-*, приставок на *-с*, *-з*.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов *-ик/-ек-* с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-ок-* после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Выполнение** звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

**Лексика (15 ч)**

*Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы.* Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. *Антонимы.*

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** прямого и переносного значения слова; **нахождение** в тексте синонимов и антонимов; **различение** однокоренных слов от омонимов и синонимов.

**Морфемика и словообразование (20 час)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Сравнение** слов, связанных отношениями производности: **объяснение**, какое из них от какого образовано, **указывая** способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Выполнение** разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (**вычленение** окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

**Обнаружение** регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

## **Морфология (70 ч)**

### **Понятие о частях речи**

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-ищ-*.

*Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя)*. Личные местоимения. *Изменение по лицам и числам*.

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть* (*-ти*, *-чь*). Суффикс *-л-* глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а*, *-е*, *-и*, *-о*, *-у*, *-я*, постфиксы *-ся* (*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

**Упражнения** в различении на письме приставки и предлоги.

**Изменение** существительного по числам и падежам; **определение** их рода.

**Различение** названия падежей.

**Изменение** прилагательного по числам, падежам и родам.

**Изменение** глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

### **Синтаксис (15 ч)**

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.*

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

#### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Упражнения** в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

**Нахождение** в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (*дополнения, обстоятельства, определения*).

**Постановка** *смысловых* и падежных вопросов к разным членам предложения.

### **Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

#### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

### **Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)**

- Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

- Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. *Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.*

- Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

- *Сравнение научно-популярных и художественных текстов* (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

- Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

- Определение темы и основной мысли живописного произведения.

- Сочинение по картине с использованием описания и повествования. *Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).*

- «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Определение** темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление план текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.

**Членение** текста на *абзацы*, оформляя это членение на письме.

**Оформление** писем элементарного содержания.

### ***Словарь***

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

### ***Планируемые результаты освоения учебной программы***

#### ***по предмету «Русский язык» к концу 3-го года обучения***

#### **Содержательная линия «Система языка»**

##### ***Раздел «Фонетика и графика»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

##### ***Раздел «Орфоэпия»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).

##### ***Раздел «Морфемика и словообразование»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

##### ***Раздел «Лексика»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- отличать прямое и переносное значения слова;

- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

### ***Раздел «Морфология»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей.
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

### ***Раздел «Синтаксис»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (*дополнение, обстоятельство, определение*);
- задавать *смысловые* и падежные вопросы к разным членам предложения.

### ***Содержательная линия «Орфография и пунктуация»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с, -з*;
- писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-*;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

### ***Содержательная линия «Развитие речи»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

- членить текст на *абзацы*, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Учебный материал распределен следующим образом (с учетом инд. особенностей класса):

Орфография – 8 ч

Лексика – 15 ч

Морфемика и словообразование – 13 ч

Морфология – 116 ч

Фонетика и орфография – 12 ч

Синтаксис – 6 ч

№ п/п	Дата проведения		Ко л. час	Тема урока	Предметные результаты	Виды деятельности,
	план	факт				
<b>Орфография (8 часов)</b>						
<p><b>УУД:</b> <i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации.  <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности.  <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль; самостоятельно формулировать тему и цели урока.  <i>Коммуникативные:</i> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
1.	03.09		1	Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.	<b>Знать</b> понятие «орфограмма»; основные словари русского языка. <b>Уметь</b> видеть орфограммы в тексте; ориентироваться в странице «Содержание»; работать со словарями.	Уточнять написание слов по словарю.
2.	04.09		1	Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.	<b>Уметь</b> работать с обратным словарем; делить слова на группы в зависимости от орфограммы.	Работа в парах
3.	05.09		1	Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм. Непроизносимый согласный в корне слова.	<b>Уметь</b> определять родственные слова; писать слова с парными согласными в корне слова; выписывать слова с разделительными Ъ и Ь знаками; ставить запятую при обращении.	Различать родственные слова и формы слова. Находить в тексте обращения.
4.	06.09		1	Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм. Образование слов с помощью суффиксов (-чик, -ок).	<b>Уметь</b> работать с орфографическим и обратным словарями; определять, как образовано слово; образовывать слова суффиксом – чик-.	Работа со словарями русского языка.

5.	07.09		1	<i>Развитие речи. Для чего нужна речь. Специфика интонации предложений в научном и художественных текстах.</i>	<b>Знать</b> , что при помощи устной и письменной речи мы общаемся, передаем информацию. <b>Уметь</b> отвечать на вопросы; участвовать в диалоге.	Работа в парах. Находить в тексте повествовательные, побудительные и вопросительные предложения.
6.	10.09		1	Звукобуквенный разбор слова.	<b>Знать</b> порядок звукобуквенного разбора слова; значение звукобуквенной зарядки. <b>Уметь</b> выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; различать звуки; выделять звуки в слове, давать им характеристику; записывать текст с учетом изученных орфограмм; выполнять работу над ошибками.	Практическая работа. Моделировать звуковой состав слова.
7.	11.09	1	<b>Контрольная работа</b> по теме «Орфография».	Самостоятельная работа. Сравнивать и соотносить звук и букву.		
8.	12.09		1	Звукобуквенный разбор слова. Работа над ошибками.		Работа в парах. Моделировать звуковой состав слова.
<b>Морфология (12 часов)</b>						
<p><b>УУД: Познавательные:</b> работать со словарями; находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.</p> <p><b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово; контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> контроль и самоконтроль; самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
9.	13.09		1	Имя существительное – как часть речи.	<b>Знать</b> понятия «части речи», «самостоятельные части речи», «служебные части речи», «имя существительное». <b>Уметь</b> делить слова на группы по частям речи; изменять сущ. по числам; определять род имени сущ.	Различать и находить самостоятельные части речи и служебные.
10.	14.09		1	<i>Развитие речи. Сравнение научно-популярных и художественных текстов. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.</i>	<b>Знать</b> типы предложений по цели высказывания. <b>Уметь</b> работать с Толковым словарем; читать предложения, соблюдая знаки препинания в конце предложения; определять виды предложений.	Работа в парах. Находить в тексте повествовательные, побудительные и вопросительные предложения.
11.	17.09		1	Имя существительное – как часть речи. Одушевленность.	<b>Знать</b> понятия «одушевленные» и «неодушевленные» имена сущ. <b>Уметь</b> задавать вопросы к именам сущ; определять роль сущ. в предложении; определять род сущ.	Распределять слова по группам.
12.	18.09		1	<b>Входной контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	<b>Знать</b> определение «имя существительное». <b>Уметь</b> работать с Обратным словарем; разбирать по составу существительное.	Практическая работа. Работа с обратным словарем.

13.	19.09		1	Работа над ошибками. Синтаксическая функция имен существительных в предложении.	<i>Уметь</i> записывать текст с учетом изученных орфограмм.	
14.	20.09		1	Имя прилагательное – как часть речи.	<i>Знать</i> определение «имя прилагат.»; что прилагат. согласуется с существительным. <i>Уметь</i> выделять в тексте слова-названия признаков; определять род прилагательн.	Выполнять работу над ошибками. Находить в тексте имена прилагательные.
15.	21.09		1	<i>Развитие речи. Что такое текст. Построение текста.</i>	<i>Знать</i> виды текстов. <i>Уметь</i> определять предложения по цели высказывания и по интонации; тип текста; тему и основную мысль текста.	Работа в парах. Находить в тексте основную мысль; определять тему текста.
16.	24.09		1	Имя прилагательное – как часть речи. Процесс словообразования имен прилагательных как способ проверки их правописания.	<i>Уметь</i> записывать текст с изученными орфограммами; выписывать пары родственных слов.	Работа в парах. Находить в тексте имена прилагательные.
17.	25.09		1	Глагол – как часть речи.	<i>Знать</i> определение «глагол». <i>Уметь</i> выписывать глаголы в начальной форме; разбирать глаголы по составу; выполнять звукобуквенный разбор слов.	Работа со словарями. Находить в тексте глаголы.
18.	26.09		1	Словообразование имени существительного от глаголов и прилагательных.	<i>Уметь</i> выполнять разбор по составу; работать с Обратным словарем; различать части речи.	Практическая работа. Работа с Обратным словарем.
19.	27.09		1	Глагол как часть речи. Правописание наиболее употребляемых приставок. <b>Самостоятельная работа</b> по теме «Части речи»		Работа в группах. Работа с Обратным словарем.
20.	28.09		1	<i>Развитие речи. Последовательность предложений в тексте. Главное переживание автора.</i>	<i>Знать</i> , что все предложения в тексте подготавливают или развивают основную мысль. <i>Уметь</i> работать с деформированным текстом.	Работа в парах. Восстановление деформированного текста.

#### Лексика (5 часов)

**УУД: Познавательные:** работать со словарями; находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**Личностные:** смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности.

**Регулятивные:** контроль и самоконтроль; самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Коммуникативные:** кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

21.	01.10		1	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	<i>Знать</i> понятия «многозначные слова», «прямое значение», «переносное значе-	Работа со словарями: Толковым, Орфографическим и
-----	-------	--	---	---	--	--

22.	02.10		1	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	ние». <i>Уметь</i> работать со словарями; объяснять значения многозначных слов; различать прямое и переносное значение.	Этимологическим. Нахождение окончания и основы слова.
23.	03.10		1	<b>Контрольная работа</b> по теме «Части речи».	<i>Уметь</i> записывать текст с учетом изученных орфограмм.	Выполнение контрольной работы.
24.	04.10		1	Работа над ошибками. Многозначность слова.	<i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме.	Работа со словарями: Толковым, Орфографическим и Этимологическим.
25.	05.10		1	<i>Развитие речи. Последовательность предложений в тексте.</i>	<i>Уметь</i> работать с деформированным текстом.	Работа в парах. Восстановление деформированного текста.

### Морфология ( 4 часа)

**УУД:Познавательные:** осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.

**Личностные:** интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

**Регулятивные:** понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.

**Коммуникативные:** работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

26.	08.10		1	Местоимение – как часть речи.	<i>Знать</i> определение «личные местоимения». <i>Уметь</i> заменять существительные личными местоимениями.	Работа в группах. Находить местоимения.
27.	09.10		1	Местоимение – как часть речи. Личные местоимения.	<i>Знать</i> 1-, 2-, и 3-е лицо личных местоимений.	Находить местоимения. Определять лицо местоимений.
28.	10.10		1	Местоимение – как часть речи. Личные местоимения. <i>Самостоятельная работа по теме урока.</i>	<i>Уметь</i> определять лицо и число личных местоимений; выделять в тексте местоимения.	
29.	11.10		1	<i>Развитие речи. Работа с картиной. Составление плана текста. Использование плана для устного рассказа по картине.</i>	<i>Знать</i> понятие «тема картины». <i>Уметь</i> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник.	Анализ картины. Составление устного рассказа по картине.

### Фонетика и орфография (2 часа)

**УУД:Познавательные:** формирование умения пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации.

**Личностные:** смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности.

**Регулятивные:** контроль и самоконтроль; самостоятельно формулировать тему и цели урока.

**Коммуникативные:** кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

30.	12.10		1	Разграничение на письме приставок и предлогов.	<i>Знать</i> , что предлог – служебная часть речи, а приставка – слова.	Работа с Этимологическим словарем.
-----	-------	--	---	--	---	------------------------------------

31.	15.10		1	Разграничение на письме приставок и предлогов.	<i>Уметь</i> различать приставки и предлоги; выделять корни и приставки; выписывать сущ. с предлогами; глаголы с приставками.	
<p><b>Синтаксис (2 часа)</b></p> <p><b>УУД: Познавательные:</b> работать со словарями; извлекать необходимую информацию.  <b>Личностные:</b> контроль процесса и результатов деятельности.  <b>Регулятивные:</b> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.  <b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
32.	16.10		1	Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения.	<i>Знать</i> термины «главные член предложения»; «второстепенные члены предложения». <i>Уметь</i> выделять главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетание с вопросами; различать понятия «части речи» и «члены предлож.»	Объяснять способ нахождения главных и второстепенных членов предложения.
33.	17.10		1	Синонимы.	<i>Иметь представление о синонимах в русском языке. Уметь</i> подбирать синонимы.	Работа с Толковым словарем; работа в парах.
<p><b>Морфология (19 часов)</b></p> <p><b>УУД: Познавательные:</b> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.  <b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.  <b>Регулятивные:</b> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.  <b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
34.	18.10		1	<b>Контрольное списывание с грамматическим заданием.</b> Изменение существительных по числам.	<i>Знать</i> , что сущ. изменяются по числам. <i>Уметь</i> изменять сущ. по числам; определять сущ, которые не изменяются по числам.	Практическая работа.
35.	19.10		1	Синтаксическое значение падежа. Изменение существительных по падежам.	<i>Знать</i> , что сущ. изменяются по падежам; название и вопросы падежей. <i>Уметь</i> выделять окончания сущ. в разных падежах; определять падеж сущ.; задавать падежный вопрос.	Работа в парах.
36.	22.10		1	<b>Развитие речи. Главное переживание</b>	<i>Уметь</i> составлять устный рассказ; учас-	Практическая работа с текстом.

				<i>автора, выраженное в тексте.</i>	твовать в диалоге; выделять главное переживание автора, выраженное в тексте.	
37.	23.10		1	<b>Итоговый контрольный диктант</b> с грамматическим заданием за 1 четверть.	<b>Знать</b> изученные орфограммы. <b>Уметь</b> писать текст под диктовку.	Контрольный диктант; выполнение грамматических заданий.
38.	24.10		1	Работа над ошибками. Изменение существительных по числам и падежам.	<b>Уметь</b> выполнять работу над ошибками; изменять сущ. по числам и падежам.	Практическая работа.
39.	25.10		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Именительный падеж.	<b>Знать</b> , что начальная форма сущ. – именительный падеж единственного число. <b>Уметь</b> подчеркивать основу в предложении; определять число и падеж сущ.	Находить имена существительные в тексте; определять число и падеж.
40.	26.10		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Родительный падеж.	<b>Знать</b> вопросы и предлоги родительного падежа. <b>Уметь</b> выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж сущ.	Работа в парах.
41.	2 ЧЕТ 05.11		1	<b>Развитие речи. Составление плана текста.</b>	<b>Знать</b> понятия «абзац», «план текста», что каждая часть текста пишется с красной строки. <b>Уметь</b> делить текст на части; называть каждую часть; придумывать названия для текста, которое соответствует переживанию автора.	Самостоятельная работа с текстом.
42.	06.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Дательный падеж.	<b>Знать</b> вопросы и предлоги дательного падежа. <b>Уметь</b> выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж сущ.	Практическая работа.
43.	07.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Винительный падеж.	<b>Знать</b> вопросы и предлоги дательного падежа. <b>Уметь</b> выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж сущ.	Самостоятельная работа по образцу.
44.	08.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Винительный падеж.	<b>Знать</b> , что сущ. в винительном падеже в предложении является второстепенным членом. <b>Уметь</b> различать именительный и винительный падежи; выписывать	Работа в парах.

					словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж сущ.	
45.	09.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Отличие винительного падежа от родительного падежа.	<b>Знать</b> , как различить именительный и родительный падежи одушевленных имен сущ. <b>Уметь</b> различать родительный и винительный падежи одушевленных сущ.	Работа с текстом в парах.
46.	12.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Творительный падеж.	<b>Знать</b> вопросы и предлоги творительного падежа. <b>Уметь</b> определять падеж сущ.; разбирать предложение по членам; выписывать словосочетания..	Находить имена существительные в тексте; определять число и падеж.
47.	13.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Творительный падеж.		Находить имена существительные в тексте; определять число и падеж.
48.	14.11		1	<b>Развитие речи. Порядок абзацев в тексте.</b>	Уметь работать с деформированным планом текста; определять количество абзацев в тексте; читать текст по цепочке; кратко пересказывать текст.	Работа с Толковым словарем; работа в парах.
49.	15.11		1	Самостоятельная работа по теме «Синтаксическое значение падежа имен существительных.» Предложный падеж.	<b>Знать</b> вопросы и предлоги предложного падежа. <b>Уметь</b> определять падеж сущ; выписывать словосочетания; выполнять разбор предложения по членам предложения.	Работа в парах.
50.	16.11		1	Синтаксическое значение падежа имен существительных. Предложный падеж.		Находить имена существительные в тексте; определять число и падеж.
51.	19.11		1	<b>Контрольная работа</b> по теме «Синтаксическое значение падежа имен существительных».	<b>Уметь</b> определять падеж сущ; выписывать словосочетания; выполнять разбор предложения по членам предложения.	Выполнение контрольной работы.
52.	20.11		1	Работа над ошибками. <b>Развитие речи. Азбука вежливости. Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.</b>	<b>Уметь</b> писать письмо.	Работа в парах.

**Лексика (2 часа)**

**УУД: Познавательные:** работать со словарями; извлекать необходимую информацию.

**Личностные:** контроль процесса и результатов деятельности.

**Регулятивные:** вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.

<b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						
53.	21.11		1	Антонимы.	Иметь представление о словах-антонимах. <b>Уметь</b> находить антонимы в пословицах; подбирать антонимы к существительным; записывать слова в начальной форме.	Работа в парах. Работа с Толковым словарем.
54.	22.11		1	Антонимы. Многозначность слова. <b>Словарный диктант.</b>		
<b>Морфология (15 часов)</b>						
УУД: <b>Познавательные:</b> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.						
<b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.						
<b>Регулятивные:</b> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.						
<b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						
55.	23.11		1	Различение падежей имен существительных.	<b>Уметь</b> различать падежи имен сущ.; выписывать пары родственных слов; подчеркивать главные члены предложения.	Практическая работа.
56.	26.11		1	Различение падежей имен существительных. Понятие о главных и неглавных членах предложения.		Находить имена существительные в тексте; определять число и падеж.
57.	27.11		1	<b>Развитие речи. Устное изложение.</b>	<b>Уметь</b> отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на части; давать название каждой части; пересказывать текст по плану.	Овладение диалогической и монологической речью. Практическая работа.
58.	28.11		1	Различение падежей. <b>Контрольная работа</b> по теме «Различение падежей имён существительных»	<b>Уметь</b> различать падежи имен существит.; выполнять контр. работу.	Выполнение контрольной работы. Работа в парах.
59.	29.11		1	Работа над ошибками. Что такое устойчивое выражение.	<b>Иметь</b> представление о фразеологизмах. <b>Уметь</b> находить в тексте фразеологизмы; объяснять устойчивые выражения.	Работа со Словарем устойчивых выражений.
60.	30.11		1	Склонение имен существительных – как изменение по числам и падежам.	<b>Знать</b> , что склонение – это изменение слова по падежам и числам; признаки сущ 1-,2-,3-го склонения. <b>Уметь</b> склонять сущ; выделять окончания сущ.	Различать сущ-ные 1-, 2-, 3-го склонения.
61.	03.12		1	Три склонения существительных. Существительные 1 склонения.	<b>Знать</b> , какие сущ относятся к 1-ому склонению. <b>Уметь</b> склонять сущ 1-го склонения; выделять окончания	Работа в парах. Работа с Орфографическим, Обратным и Словарем устойчивых выражений.
62.	04.12		1	Три склонения существительных. Существительные 1 склонения.		

63.	05.12		1	<b>Развитие речи.</b> Освоение изложения как жанра письменной речи. <b>Письменное изложение.</b>	<b>Уметь</b> отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения.	Практическая работа. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.
64.	06.12		1	Три склонения существительных. Существительные 2 склонения.	<b>Знать</b> , какие сущ относятся к 2-му склонению.	Работа в парах. Работа с Орфографическим и Обратным словарями.
65.	07.12		1	Три склонения существительных. Существительные 2 склонения.	<b>Уметь</b> склонять сущ 2-го склонения; выделять окончания.	
66.	10.12		1	Три склонения существительных. Существительные 3 склонения.	<b>Знать</b> , какие сущ относятся к 3-му склонению.	Работа в парах. Работа с Орфографическим и Обратным словарями.
67.	11.12		1	Три склонения существительных. Существительные 3 склонения.	<b>Уметь</b> склонять сущ 3-го склонения; выделять окончания.	
68.	12.12		1	<b>Развитие речи.</b> Различие текста – описания и текста – повествования.	<b>Уметь</b> отвечать на вопросы; определять вид текста; употреблять в тексте-описании сравнения; составлять и записывать текст-описание.	Работа в парах. Работа с Толковым словарем.
69.	13.12		1	<b>Контрольная работа</b> по теме «Склонение имен существительных».	<b>Уметь</b> различать склонение имен существительных; выполнять контрольную работу.	Выполнение контрольной работы. Работа в парах.

### Морфемика и словообразование (5 часов)

**УУД: Познавательные:**; работать со словарями.

**Личностные:** интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной речи общения.

**Регулятивные:** проверять выполненную работу, используя правила и словари; формулировать тему и цели урока.

**Коммуникативные:** работать с соседом по парте; оформлять свои мысли в письменной форме с учетом речевой ситуации.

70.	14.12		1	Работа над ошибками. Написание двойных согласных в корне слова и на стыке морфем.	<b>Уметь</b> выделять части слова; показывать, как образовано слово; объяснять, почему в слове пишется удвоенная буква «н».	Взаимопроверка. Работа с Обратным словарем.
71.	17.12		1	Написание двойных согласных в корне слова и на стыке морфем.		Работа с Обратным словарем.
72.	18.12		1	<b>Итоговый контрольный</b> диктант с грамматическим заданием за 1 полугодие.		Работа с Обратным словарем. Работа в парах.
73.	21.12		1	Написание двойных согласных в корне слова и на стыке морфем.	<b>Знать</b> , что портретное описание рассказывает о внешности, возрасте, характере и переживаниях человека. <b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего	Практическая работа. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.

					рассказа; определять вид текста.	
74.	19.12		1	Работа над ошибками. Написание двойных согласных в корне слова и на стыке морфем.	<b>Уметь</b> записывать текст с учетом изученных орфограмм; выполнять грамматические задания.	Выполнение контрольной работы.
<p><b>Морфология ( 5 часов)</b></p> <p><b>УУД: Познавательные:</b> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.</p> <p><b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
75.	20.12		1	Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний.	<b>Уметь</b> правильно писать падежные окончания сущ; определять склонение имени сущ.	Выполнение работы над ошибками. Работа с Орфографическим словарем.
76.	24.12		1	Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний.		Работа с Обратным, Толковым и Словарем устойчивых выражений.
77.	25.12		1	<b>Контрольное списывание.</b>		Контрольное списывание.
78.	26.12		1	Работа над ошибками. Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний.		Работа с Обратным, Толковым и Словарем устойчивых выражений.
79	27.12		1	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент». <b>Письменное сочинение.</b>	<b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; устно описывать картину по плану; записывать описание картины по данному плану.	Практическая работа. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.
<p><b>Синтаксис (4 часа)</b></p> <p><b>УУД: Познавательные:</b> формирование умения поиска информации в учебных словарях.</p> <p><b>Регулятивные:</b> контроль и самоконтроль.</p> <p><b>Личностные:</b> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности формирование ценностно-смысловой ориентации.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте.</p>						
80.	28.12		1	Значение второстепенных членов предложения. Понятие обстоятельства.	<b>Знать</b> определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает обстоятельство. <b>Уметь</b> подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте	Работа в парах. Объяснять способ нахождения главных и второстепенных членов предложения.

					обстоятельства.	
81.	3 чет 10.01		1	Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения.	<i>Знать</i> определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает дополнение. <i>Уметь</i> подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения; выписывать словосочетания.	Работа в парах. Объяснять способ нахождения главных и второстепенных членов предложения.
82.	11.01		1	Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения.		Практическая работа.
83.	14.01		1	Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения. <i>Словарный диктант.</i>		Объяснять способ нахождения главных и второстепенных членов предложения.

### Морфология (3 часа)

**УУД: Познавательные:** осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.

**Личностные:** интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

**Регулятивные:** понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.

**Коммуникативные:** работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

84.	15.01		1	<i>Развитие речи. Различение текста – описания и текста – повествования.</i>	<i>Уметь</i> отвечать на вопросы; определять вид текста; находить сравнения в тексте-описании; составлять план описания домашнего животного; писать текст-описание животного; подбирать название тексту.	Самоконтроль по Орфографическому словарю.
85.	16.01		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе.	<i>Знать</i> , что безударные и ударные окончания слов одного и того же склонения пишутся одинаково. <i>Уметь</i> подбирать опорные слова для написания безударного окончания сущ.	Правописание безударных окончаний существительных.
86.	17.01		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе.	<i>Иметь представление о словах с подвижным ударением.</i> <i>Уметь</i> выписывать словосочетания; выделять окончания сущ.; правильно произносить слова с подвижным ударением.	Работа с Орфоэпическим словарем.

### Фонетика и орфография (5 часов)

**УУД: Познавательные:** формирование умения пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации.

**Личностные:** смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности.

**Регулятивные:** контроль и самоконтроль; самостоятельно формулировать тему и цели урока.

<b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						
87.	18.01		1	Правописание наиболее употребительных приставок, приставки с, приставок на – с, - з. Приставки –РАЗ и -РАС	<b>Знать</b> , как пишутся приставки раз- и рас-. <b>Уметь</b> выделять приставки в словах; правильно писать приставки раз-, рас-.	Правописание приставок. Работа с Обратным словарем.
88.	21.01		1	Правописание наиболее употребительных приставок, приставки с, приставок на – с, - з. Приставки –РАЗ и -РАС		Правописание приставок. Работа с Обратным словарем.
89.	22.01		1	<b>Развитие речи.</b> Использование плана для пересказа текста. <b>Устное изложение.</b>	<b>Уметь</b> объяснять название текста; пересказывать текст по плану; делить текст на смысловые части.	Устное изложение текста. Практическая работа.
90.	23.01		1	Правописание наиболее употребительных приставок на – с, - з. Приставки –ИЗ и –ИС.	<b>Знать</b> , как пишутся приставки из-, ис-; приставки без-, бес-; воз-, вос-. <b>Уметь</b> писать слова с приставками; подбирать проверочные и родственные слова.	Работа с Обратным словарем. Правописание приставок. Различать приставки и предлоги.
91.	24.01		1	Правописание <b>ь</b> после приставок оканчивающихся на букву согласного перед буквами <b>е, ё, ю, я.</b>	<b>Уметь</b> писать слова с приставками; подбирать проверочные и родственные слова.	Работа в парах.
<b>Морфология (3 часа)</b>						
<b>УУД: Познавательные:</b> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.						
<b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.						
<b>Регулятивные:</b> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.						
<b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						
92.	25.01		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе.	Уметь объяснять выбор букв в окончаниях сущ.; выделять окончание; определять склонение, число и падеж сущ.; задавать падежные и смысловые вопросы от слова-командира к зависимому слову.	Правописание безударных окончаний существительных.
93.	28.01		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе. <b>Самостоятельная работа</b> по теме урока.		Самостоятельная работа по образцу.
94.	29.01		1	Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе.		Выполнение работы над ошибками.
<b>Лексика (3 часа)</b>						
<b>УУД: Познавательные:</b> работать со словарями; извлекать необходимую информацию.						

<p><b>Личностные:</b> контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
95.	30.01		1	<b>Развитие речи.</b> Освоение изложения как жанра письменной речи. <b>Письменное изложение.</b>	<b>Уметь</b> отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения.	Практическая работа. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.
96.	31.01		1	Прямое и переносное значение слов. Омонимы, синонимы, антонимы.	<b>Иметь представление</b> о словах – синонимах, антонимах, омонимах.	Работа в парах. Работа с Толковым словарем.
97.	1.02		1	Прямое и переносное значение слов. Омонимы, синонимы, антонимы.	<b>Уметь</b> составлять предложения с омонимами; подчеркивать основу в предложении.	Работа с Толковым словарем.
<p><b>Морфология (3 часа)</b></p> <p>УУД: <b>Познавательные:</b> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.</p> <p><b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.</p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
98.	4.02		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных 1 и 2 склонения в единственном числе. <b>Словарный диктант.</b>	<b>Уметь</b> правильно писать безударные окончания сущ. в ед. числе; правильно писать окончания сущ. 1- и 2-го склонения; определять склонение, число и падеж сущ.	Практическая работа.
99.	5.02		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных 1 и 2 склонения в единственном числе.		Правописание безударных окончаний существительных.
100	6.02		1	<b>Развитие речи.</b> Составляем рассказ по рисунку.	<b>Уметь</b> составлять план рассказа; составлять рассказ по серии рисунков; рассказывать историю по цепочке.	Практическая работа. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.
<p><b>Лексика (1 час)</b></p> <p>УУД: <b>Познавательные:</b> работать со словарями; извлекать необходимую информацию.</p> <p><b>Личностные:</b> контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						

101.	7.02		1	Правописание слов с удвоенной буквой согласного в середине слова, пришедших из других языков.	<i>Уметь</i> правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами.	Работа в парах.
<b>Морфология (3 часа)</b>						
УУД: <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.						
<i>Личностные:</i> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.						
<i>Регулятивные:</i> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.						
<i>Коммуникативные:</i> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						
102.	8.02		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных 3 склонения в единственном числе.	<i>Уметь</i> правильно писать безударные окончания сущ. в ед. числе; правильно писать окончания сущ. 3-го склонения; определять склонение, число и падеж сущ.	Правописание безударных окончаний существительных.
103.	11.02		1	Правописание безударных падежных окончаний существительных 3 склонения в единственном числе.		Работа в парах.
104.	12.02		1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Безударные окончания существительных».	<i>Уметь</i> записывать текст с учетом изученных орфограмм; выполнять грамматические задания.	Выполнение контрольной работы.
<b>Лексика (2 часа)</b>						
УУД: <i>Познавательные:</i> работать со словарями; извлекать необходимую информацию.						
<i>Личностные:</i> контроль процесса и результатов деятельности.						
<i>Регулятивные:</i> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.						
<i>Коммуникативные:</i> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						
105.	13.02		1	Работа над ошибками. Слова с удвоенной буквой согласного пришедшие из других языков.	<i>Уметь</i> правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами.	Выполнение работы над ошибками. Работа в группах.
106.	14.02		1	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования. <i>Учимся писать сочинение.</i>	<i>Уметь</i> письменно излагать шуточную историю.	Практическая работа.
<b>Морфология (3 часа)</b>						
УУД: <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.						
<i>Личностные:</i> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.						
<i>Регулятивные:</i> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.						
<i>Коммуникативные:</i> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.						

107.	15.02		1	Написание букв <b>о</b> и <b>ё</b> после шипящих и <b>ц</b> в падежных окончаниях существительных.	<i><b>Знать</b></i> , что после шипящих под ударением в окончании сущ. пишется буква «о», а без ударения – буква «е». <i><b>Уметь</b></i> писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях сущ..	Работа с Обратным словарем.
108.	18.02		1	Написание букв <b>о</b> и <b>ё</b> после шипящих и <b>ц</b> в падежных окончаниях существительных.		Работа со Словарем устойчивых выражений. Работа в парах.
109.	19.02		1	Написание букв <b>о</b> и <b>ё</b> после шипящих и <b>ц</b> в падежных окончаниях существительных.		Работа с Обратным словарем.

### Морфемика и словообразование (3 часа)

УУД: ***Познавательные:*** работать со словарями.

***Личностные:*** интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной речи общения.

***Регулятивные:*** проверять выполненную работу, используя правила и словари; формулировать тему и цели урока.

***Коммуникативные:*** работать с соседом по парте; оформлять свои мысли в письменной форме с учетом речевой ситуации.

110.	20.02		1	Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Разбор слов по составу.	<i><b>Уметь</b></i> выделять корни; делить слова на группы по разным признакам; составлять слова по данной схеме; составлять сложные слова по данным корням.	Работа в парах. Подбирать родственные слова.
111.	21.02		1	Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Разбор слов по составу.	<i><b>Уметь</b></i> определять от слов какой части речи образованы данные слова; выделять корни; выписывать родственные слова группами.	Разбор слов по составу.
112.	22.02		1	<i><b>Развитие речи.</b> Закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуаций речи.</i>	<i><b>Знать</b></i> , как правильно вести себя в магазине. <i><b>Уметь</b></i> соблюдать правила вежливости в общении.	Практическая работа.

### Лексика (2 часа)

УУД: ***Познавательные:*** работать со словарями; извлекать необходимую информацию.

***Личностные:*** контроль процесса и результатов деятельности.

***Регулятивные:*** вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.

***Коммуникативные:*** кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

113.	25.02		1	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.	<i><b>Уметь</b></i> правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами.	Работа в парах. Определять наличие изученных орфограмм в словах.
114.	26.02		1	<b>Контрольный диктант</b> по теме: «Падежные окончания существительных в единственном	<i><b>Уметь</b></i> записывать текст с учетом изученных орфограмм.	Контрольная работа.

числе».

### Морфология (11 часов)

**УУД: Познавательные:** осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.

**Личностные:** интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

**Регулятивные:** понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.

**Коммуникативные:** работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

115.	27.02		1	Работа над ошибками. Окончание существительных во множественном числе.	<b>Уметь</b> выделять и писать окончания сущ. во множественном числе.	Правописание окончаний существительных во множественном числе.
116.	28.02		1	Окончание существительных во множественном числе именительного падежа.	<b>Уметь</b> писать окончания сущ. во мн. числе в именительном падеже; находить сложные слова; подчеркивать соединительные гласные.	Правописание окончаний существительных во множественном числе.
117.	1.03		1	<b>Развитие речи.</b> Сравнение научно-популярных и художественных текстов.	<b>Знать</b> понятие «научный текст». <b>Уметь</b> находить в тексте сравнения; различать научный и художественный текст; составлять план.	Чтение и понимание учебного текста, заданий, правил, определений. Работа в парах.
118.	4.03		1	Окончание существительных во множественном числе родительного падежа.	<b>Знать</b> окончания сущ. во множ. числе в родительном падеже.	Работа в парах.
119.	5.03		1	Окончание существительных во множественном числе родительного падежа.	<b>Уметь</b> писать окончания сущ. во множ. числе в родит. падеже; выписывать словосочет. определять часть речи.	Правописание окончаний существительных во множественном числе.
120.	6.03		1	Написание существительных с суффиксом –ИЩ.	<b>Знать</b> , как пишутся сущ. с суффиксом –ищ-. <b>Уметь</b> писать сущ. с суффиксом –ищ-;	Работа с Обратным словарем. Выделение значимых частей слова.
121.	7.03		1	Написание существительных с суффиксом –ИЩ.	объяснять смысл устойчивых выражений.	Выделение значимых частей слова.
122.			1	<b>Развитие речи.</b> Определение темы и основной мысли живописного произведения. Работа с картиной И.Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение.	<b>Уметь</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; устно описывать картину по плану.	Работа с картиной. Работа с Толковым словарем. Работа в парах.
123.			1	Окончание существительных во множественном числе в разных падежах.	<b>Знать</b> , как пишутся окончания сущ. во множ. числе в разных падежах.	Выделение значимых частей слова.
124.			1	Окончание существительных во множественном числе в разных падежах.	<b>Уметь</b> определять окончания сущ. во множ. числе в разных падежах; определять падеж сущ.; разбирать предложение по членам.	Выделение значимых частей слова.

125.			1	Контрольный диктант по теме «Окончание существительных».	<i>Уметь</i> писать под диктовку текст с изученными орфограммами.	Контрольный диктант.
<p><b>Фонетика и орфография (3 часа)</b></p> <p>УУД: <i>Познавательные:</i> формирование умения пользоваться инструкциями; получение, поиск и фиксация информации.  <i>Личностные:</i> смыслообразование и самоопределение; контроль процесса и результатов деятельности.  <i>Регулятивные:</i> контроль и самоконтроль; самостоятельно формулировать тему и цели урока.  <i>Коммуникативные:</i> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
126.			1	Работа над ошибками. Написание суффикса – ОК после шипящих.	<i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками; правильно писать суффикс –ок- после шипящих; правильно произносить слова в именительном падеже ед. и множ. числа.	Выделение значимых частей слова. Работа с Обратным словарем.
127.			1	Написание суффикса – ОК после шипящих.	<i>Уметь</i> правильно писать суффикс –ок- после шипящих; правильно произнести слова в именительном падеже ед. и мн. числа.	Выделение значимых частей слова.
128.			1	<i>Развитие речи. Использование плана для пересказа текста. Устное изложение.</i>	<i>Уметь</i> составлять план текста; пересказывать текст по плану.	Работа в парах.
<p><b>Морфология (10 часов)</b></p> <p>УУД: <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.  <i>Личностные:</i> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.  <i>Регулятивные:</i> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.  <i>Коммуникативные:</i> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
129.			1	Значение числа. Изменение прилагательных по родам и числам.	<i>Знать</i> , как определять безударные окончания прилагательных. <i>Уметь</i> изменять прилагательные по числам и родам; выписывать прилагательные с зависимым сущ. .	Изменять прилагательные по числам и родам.
130.			1	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных. Изменение прилагательных по падежам.	<i>Знать</i> , что безударные и ударные окончания прилагательных в одной и той же форме пишутся одинаково. <i>Уметь</i> выделять и писать окончания прилагательных; изменять прилагательные по падежам с мягкой и твердой основами.	Изменять прилагательные по падежам. Написание падежных окончаний прилагательных.
131.			1	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных.		Самостоятельная работа: подбор слов к схемам.
132.			1	Окончание прилагательных мужского и	<i>Знать</i> окончания прилагательных	Написание падежных

				среднего рода в именительном и винительном падежах.	мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.	окончаний прилагательных.
133.			1	Окончание прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.	<b>Уметь</b> писать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах; выполнять звукобуквенный разбор слова.	Написание падежных окончаний прилагательных.
134.			1	<b>Развитие речи. Использование плана для написания изложения. Письменное изложение.</b>	Уметь читать текст по цепочке; подбирать название к тексту, которое соответствует его теме; устно пересказывать текст; письменно пересказывать текст.	Работа с Толковым словарем. Работа в парах.
135.			1	Окончание прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах.	<b>Знать</b> окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. <b>Уметь</b> правильно писать окончания прил. мужского и среднего рода в родит. и винит. падежах; определять число, род и падеж прилагательного.	Практическая работа. Написание падежных окончаний прилагательных.
136.			1	Падежные окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода.	<b>Знать</b> падежные окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода. <b>Уметь</b> определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания прилагательных; разбирать прилагательные по составу.	Написание падежных окончаний прилагательных.
137.			1	Падежные окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода.		Написание падежных окончаний прилагательных.
138.			1	<b>Развитие речи. Работа с картиной К.Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение.</b>	<b>Уметь</b> анализировать картину; составлять и записывать план своего рассказа; устно описывать картину по плану.	Анализ картины. Составлять устный рассказ по картине.

### Морфемика и словообразование (5 часов)

УУД: **Познавательные:**; работать со словарями.

**Личностные:** интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной речи общения.

**Регулятивные:** проверять выполненную работу, используя правила и словари; формулировать тему и цели урока.

**Коммуникативные:** работать с соседом по парте; оформлять свои мысли в письменной форме с учетом речевой ситуации.

139.			1	Представление о «беглом» гласном звуке. Чередование звуков, видимые на письме. Е и О – беглые гласные звуки.	<b>Знать</b> понятие «беглые гласные», что беглые гласные в корне слов всегда обозначаются только буквами «е» или «о».	Практическая работа. Выделение значимых частей слова. Правописание корней.
140.			1	Представление о «беглом» гласном звуке. Чередование звуков, видимые на письме. Е и	<b>Уметь</b> выделять видимое на письме чередование звуков в корне слова; выделять	Выделение значимых частей слова. Правописание корней.

				О – беглые гласные звуки.	корни в словах с беглыми гласными.	
141.			1	Написание суффиксов – ик, - ек с учетом беглого гласного.	<b>Знать</b> орфограмму «беглый гласный в суффиксе».	Работа с Обратным словарем. Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов.
142.			1	Написание суффиксов – ик, - ек с учетом беглого гласного.	<b>Уметь</b> выделять корни и основы в слове; писать слова с суффиксами –ек и –чик.	
143.			1	<b>Развитие речи.</b> Закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуаций речи.	<b>Знать</b> , как правильно говорить по телефону. <b>Уметь</b> соблюдать правила вежливого общения по телефону; пересказывать текст.	Работа в парах. Работа с Толковым словарем.

### Морфология (7 часов)

**УУД: Познавательные:** осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.

**Личностные:** интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

**Регулятивные:** понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.

**Коммуникативные:** работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.

144.			1	Склонение. Склонение прилагательных во множественном числе.	<b>Знать</b> склонение прилагательных во множ. числе; что прилагательные во множ. числе по родам не изменяются. <b>Уметь</b> выделять окончания.	Склонять прилагательные во множ. числе. Написание падежных окончаний прилагат. множественного числа.
145.			1	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах.	<b>Уметь</b> писать окончания прилагательных во множ. числе в именительном и винительном падежах; определять число, падеж прилагательных.	Написание падежных окончаний прилагательных множественного числа.
146.			1	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах.		Написание падежных окончаний прилагательных множественного числа.
147.			1	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах.	<b>Уметь</b> писать окончания прилагательных во мн. числе в в родительном, винительном и предложном падежах; выписывать прилагательные с сущ. <b>Знать</b> , какую роль выполняют прилагательные в предложении; понятие «определение». <b>Уметь</b> писать окончания прилагательных во множ. числе в дательном и творительном падежах; подчеркивать	Написание падежных окончаний прилагательных множественного числа.
148.			1	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах.		

					определение в предложении.	
149.			1	<i>Развитие речи. Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке».</i>	<b>Уметь</b> анализировать картину; составлять и записывать план своего рассказа; записывать описание картины поданному плану; письменно сочинять басню.	Анализ картины. Работа в парах.
150			1	<b>Контрольная работа</b> по теме «Прилагательное во множественном числе».	<b>Уметь</b> записывать текст с учетом изученных орфограмм.	Контрольная работа.
<p><b>Фонетика и орфография(2 часа)</b></p> <p>УУД: <b>Познавательные:</b> работать со словарями; извлекать необходимую информацию.  <b>Личностные:</b> контроль процесса и результатов деятельности.  <b>Регулятивные:</b> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.  <b>Коммуникативные:</b> кооперация; работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
151.			1	Работа над ошибками. Слова с удвоенной буквой согласного.	<b>Уметь</b> выполнять работу над ошибками; писать словарные слова с удвоенной буквой согласного; выделять корень, суффикс, окончание.	Выполнение работы над ошибками.
152.			1	Слова с удвоенной буквой согласного. Разбор слов по составу.		Работа со словарем «Пиши правильно».
<p><b>Морфология (18 часов)</b></p> <p>УУД: <b>Познавательные:</b> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения; работать со словарями.  <b>Личностные:</b> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.  <b>Регулятивные:</b> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.  <b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
153.			1	Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы –ть (-ти, -чь)	<b>Знать</b> суффиксы начальной формы глагола. <b>Уметь</b> определять начальную форму глагола; образовывать глаголы в нач. форме без приставок; выделять суффиксы глаголов в начальной форме.	Выделение значимых частей слова.
154.			1	Различение написания –ться, -тся в глаголах.	<b>Знать</b> понятие «частица»; правило написания «ь» в конце глаголов. <b>Уметь</b> писать глаголы с частицей –ся; выделять суффиксы перед частицей –ся.	Написание частицы –ся. Выделение значимых частей слова.
155.			1	<i>Развитие речи. Устный рассказ по серии рисунков ХерлуфаБидструпа.</i>	<b>Уметь</b> составлять план по серии рисунков; рассказывать текст по плану по цепочке.	Работа с Толковым словарем.
156.			1	Другие глагольные суффиксы: –а, –е, –и, –о, –	<b>Знать</b> глагольные суффиксы.	Работа с Обратным словарем.

				у, -я.	<i>Уметь</i> выделять глагольные суффиксы.	Выделение значимых частей слова.
157.			1	Изменение глаголов по временам. Изменение в прошедшем времени по родам. Суффикс -л глаголов прошедшего времени.	<i>Знать</i> , что глаголы изменяются по временам; суффикс прошедшего времени –л- <i>Уметь</i> выделять окончания глаголов прошедшего времени; изменять глаголы прошедшего времени по числам и родам; выделять суффикс –л-.	Работа в парах. Определять время глаголов.
158.			1	Изменение глаголов в настоящем времени по лицам.	<i>Знать</i> , что глаголы настоящего времени изменяются по числам и лицам.	Определять время глаголов.
159.			1	<b>Контрольное списывание.</b>	<i>Уметь</i> определять число и лицо глагола в настоящем времени; находить глаголы в тексте.	Работа в группах по образцу.
160.			1	Изменение глаголов в будущем времени по лицам и числам.	<i>Знать</i> , что глаголы будущего времени изменяются по числам. <i>Уметь</i> изменять глаголы по временам.	Определять время глаголов.
161.			1	<i>Развитие речи. Использование плана для написания изложения. Письменное изложение.</i>	<i>Уметь</i> сопоставлять название текста с его темой и основной мыслью; составлять план текста; письменно записывать текст по плану.	Работа в парах.
162.			1	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Связь форм лица с личными местоимениями.	<i>Знать</i> , как определить лицо глагола настоящего времени. <i>Уметь</i> определять лицо и число глаголов настоящего времени.	Определять время глаголов.
163.			1	<b>Итоговый диктант</b> с грамматическим заданием.	<i>Уметь</i> писать под диктовку текст с изученными орфограммами.	Контрольный диктант. Выполнение грамматических заданий.
164.			1	Работа над ошибками. Написание «Ь» после шипящих во всех формах глагола.	<i>Знать</i> , что во всех формах глагола после шипящих пишется «Ь». <i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками; писать «Ь» после шипящих во всех формах глагола.	Работа в парах.
165.			1	<i>Развитие речи. Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Работа с картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение.</i>	<i>Уметь</i> анализировать картину; составлять и записывать план своего рассказа; записывать описание картины по данному плану; письменно продолжать сочинение по картине повествованием.	Анализировать картину. Составлять устное и письменное сочинение по картине.
166.			1	Написание «Ь» после шипящих во всех формах глагола. Повелительная форма	<i>Иметь</i> представление о повелительной форме глаголов.	Находить глаголы; определять форму глагола. Определять

				глагола.	<i>Уметь</i> определять форму глагола; писать «Ь» после шипящих во всех формах глагола.	наличие орфограмм и объяснять написание слова.
167.			1	Обобщение по теме «Фонетика и орфография».	<i>Уметь</i> выполнять звукобуквенный разбор слов; писать слова с изученными орфограммами; подбирать провероч. слова.	Систематизация и обобщение знаний.
168.			1	<b>Итоговая комплексная работа.</b>	<i>Уметь</i> правильно писать слова с изученными орфограммами.	Систематизация и обобщение знаний. Работа со словарями русского языка.
169.			1	<i>Развитие речи. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.</i>	<i>Уметь</i> писать сочинение по наблюдениям.	Писать сочинение по наблюдениям.
170.			1	Повторение и обобщение изученного.	<i>Уметь</i> правильно писать слова с изученными орфограммами.	Систематизация и обобщение знаний. Работа со словарями русского языка.

Программу обеспечивают:

1. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс: учебник в 3 ч. (части 1 и 3) – М.: Академкнига/Учебник, 2011.
2. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 3 класс: учебник в 3 ч. (часть 2) – М.: Академкнига/Учебник, 2011.
3. Байкова Т.А. Тетради для самостоятельной работы №1 и №2. 3 класс. – М.: Академкнига/Учебник, 2011.
4. Абрамова М.Г., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 3 класс: методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2011.
5. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3-4 классы: методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2011.

#### 4 класс (170 ч)

Содержание курса «Русский язык»

**Фонетика и орфография**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

## **Морфемика и словообразование**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

## **Морфология и лексика**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *выпишете* — *выпишите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а, и, но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общепринятая и неопределенная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

## **Синтаксис и пунктуация**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

## **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

## Развитие речи с элементами культуры речи

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

## Словарь

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

№ п/п	Дата проведения.		Кол час	Тема урока	Предметные результаты	Возможные виды деятельности
	план	факт				
<b>Фонетика и орфография (5 часов)</b> УУД – <u>Познавательные</u> : формирование умения пользоваться инструкциями, поиск и фиксация информации, <u>Личностные</u> : смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности. <u>Регулятивные</u> : контроль и самоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока. <u>Коммуникативные</u> : договариваться о распределении функций и ролей в различных видах деятельности.						
1	03.09		1	Фонетические чередования гласных звуков( замена ударных и безударных гласных).	<b>Знать</b> : понятие «орфограмма», структуру построения учебника «Русский язык», основные словари русского языка. <b>Уметь</b> : видеть орфограммы в тексте, ориентироваться в странице «Содержание», работать со словарями.	Фронтальный опрос, работа со словарём.
2.	04.09		1	Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения. Фонетические чередования гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).	<b>Знать</b> : гласные в одних и тех же частях слова пишутся под ударением и без ударения одинаково. <b>Уметь</b> : работать с орфоэпическим словарём, делить слова на группы в зависимости от написания, писать слова с непроизносимыми согласными и безударными гласными, выполнять проверку .	Работа в парах, работа со словарём, самопроверка и взаимопроверка.
3.	05.09		1	Общее правило обозначения фонетических чередований на письме. Правописание гласных в приставках.	<b>Уметь</b> : работать со словообразовательным словарём, определять родственные слова, писать слова с безударными гласными в корне, суффиксе и приставке.	Фронтальный опрос, работа со словарём.
4.	06.09		1	Общее правило обозначения фонетических чередований на письме. Правописание гласных в суффиксах.	<b>Знать</b> : правило о написании безударного гласного в разных частях слова. <b>Уметь</b> : сравнивать слова в каждой группе, писать слова с видимым на письме чередованием, разбирать сложные по составу слова.	Фронтальный опрос, самопроверка и взаимопроверка.
5.	07.09		1	<b>Развитие речи</b> Текст-рассуждение. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.	<b>Знать</b> : чем отличается текст-повествование от текста-рассуждения, понятие «цитата». <b>Уметь</b> : работать с фразеологическим словарём, цитировать текст.	Работа в парах, работа со словарём.
<b>Фонетика и орфография ( 5 часов)</b> УУД – <u>Познавательные</u> : владение поисковыми и творческими способами учебных и практических задач. <u>Личностные</u> : интерес к изучению языка, контроль процесса и результата действия.						

<p align="center"><b>Регулятивные:</b> самоконтроль и взаимоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
6.	10.09		1	Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Различие суффиксов. Значение суффиксов.	<p><b>Знать:</b> суффиксы-синонимы, суффиксы-омонимы.</p> <p><b>Уметь:</b> работать с толковым словарём, определять, какую работу выполняют суффиксы –щик и –чик в словах, находить родственные слова, определять значения слов.</p>	Работа со словарём, практическая работа взаимоконтроль.
7.	11.09		1	Решение элементарных словообразовательных задач. Различие суффиксов. Значение суффиксов.	<p><b>Уметь:</b> выделять в словах суффиксы уменьшительно-ласкательного значения, сравнивать значения суффиксов, определять суффиксы-синонимы и суффиксы-омонимы, определять виды чередования звуков в слове.</p>	Работа в парах, Индивидуальный опрос, самоконтроль.
8.	12.09		1	Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.	<p><b>Уметь:</b> писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков, образовывать новые слова с приставкой ад- выделять в словах корни, показывать стрелками, какое слово в каждой паре дало жизнь другому.</p>	Фронтальный опрос.
9.	13.09		1	Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.	<p><b>Уметь:</b> писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков, образовывать новые слова с приставкой ад- выделять в словах корни, показывать стрелками, какое слово в каждой паре дало жизнь другому.</p>	Фронтальный опрос, самоконтроль.
10.	14.09		1	<i>Развитие речи. Текст-рассуждение. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</i>	<p><b>Знать:</b> в рассуждении хорошо виден ход мыслей человека.</p> <p><b>Уметь:</b> перечитывать отрывки из произведения, доказывать, что это текст-рассуждение.</p>	Работа в парах, взаимоконтроль.
<p align="center"><b>Синтаксис и пунктуация (11 часов )</b></p> <p align="center">УУД – <b>Познавательные:</b> формирование умения поиска информации в учебных словарях.</p> <p align="center"><b>Регулятивные:</b> контроль и самоконтроль.</p> <p><b>Личностные:</b> смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности, формирование ценностно-смысловой ориентации.</p> <p align="center"><b>Коммуникативные:</b> кооперация, работа с соседом по парте.</p>						
11.	17.09		1	Словарный диктант по теме: «Слова с удвоенной согласной». Однородные члены предложения.	<p><b>Знать:</b> понятие «однородные члены предложения».</p> <p><b>Уметь:</b> сравнивать схемы предложений, составлять схемы предложений, подчёркивать</p>	Практическая работа, самоконтроль.

					основу предложения.	
12.	18.09		1	Понятие об однородных членах предложения.	<b>Знать:</b> понятие «однородные члены предложения». <b>Уметь:</b> сравнивать схемы предложений, составлять схемы предложений, подчёркивать основу предложения.	Контроль знаний.
13.	19.09		1	Предложения с главными однородными членами предложения.	<b>Знать:</b> однородными членами могут быть главные и второстепенные члены предложения. <b>Уметь:</b> находить главные и второстепенные члены предложения, объяснять постановку знаков препинания при однородных членах предложения.	Работа над ошибками, фронтальный опрос.
14.	20.09		1	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием.		Контроль знаний.
15.	21.09		1	Работа над ошибками. Предложения с второстепенными и главными однородными членами предложения.	<b>Знать:</b> рассуждение – это объяснение какого-либо явления. <b>Уметь:</b> объяснять, что изображено на фотографии, рассуждать с опорой на наблюдение.	Работа в парах.
16.	24.09		1	<i>Развитие речи. Текст-рассуждение. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</i>	<b>Знать:</b> рассуждение – это объяснение какого-либо явления. <b>Уметь:</b> объяснять, что изображено на фотографии, рассуждать с опорой на наблюдение.	Практическая работа, самоконтроль.
17.	25.09		1	Способы оформления однородных членов предложения на письме; бессоюзная связь.	<b>Знать:</b> Понятие «союзы», что союзы связывают между собой слова или предложения. <b>Уметь:</b> сравнивать предложения с разными союзами, определять значение союзов, работать с фразеологическим словарём.	Работа со словарём, взаимоконтроль.
18.	26.09		1	Способы оформления однородных членов предложения на письме; союзная связь.	<b>Знать:</b> правило постановки запятой перед союзами <b>и, а, но</b> . <b>Уметь:</b> определять однородные члены, работать со словообразовательным словарём, соотносить предложение с его схемой.	Работа со словарём, взаимоконтроль.
19.	27.09		1	Способы оформления однородных членов предложения на письме; союзная и бессоюзная связь. Зрительный диктант по теме урока.	<b>Знать:</b> правило постановки запятой перед союзами <b>и, а, но</b> . <b>Уметь:</b> определять однородные члены, работать со словообразовательным словарём, соотносить предложение с его схемой.	Работа со словарём, взаимоконтроль, фронтальный опрос.

20.	28.09		1	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Однородные члены предложения».	<b>Знать:</b> рассуждение – это объяснение какого-либо явления. <b>Уметь:</b> объяснять, что изображено на фотографии, рассуждать с опорой на наблюдение.	Работа в парах.
21.	01.10		1	Работа над ошибками. Глагол. Категориальное значение глагола. Времена глагола. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	<b>Знать:</b> Категориальное значение глагола. <b>Уметь:</b> Определять времена глаголов; изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	Фронтальный опрос, работа по цепочке, работа с таблицами.
<b>Морфология (6 часов)</b>						
<p style="text-align: center;"><u>УУД – Познавательные:</u> осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения, работать со словарями.</p> <p style="text-align: center;"><u>Личностные:</u> интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</p> <p style="text-align: center;"><u>Регулятивные:</u> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.</p> <p style="text-align: center;"><u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
22.	02.10		1	Грамматическое значение личных окончаний глаголов. Понятие о типах спряжения глаголов. Два набора личных окончаний.	<b>Знать:</b> спряжение – это изменение глаголов по лицам и числам. <b>Уметь:</b> определять спряжение глагола.	Практическая работа, самоконтроль.
23.	03.10		1	Определение спряжения глаголов по личным окончаниям.	<b>Знать:</b> понятие «личные окончания», чем отличается написание окончаний в форме 3-го лица множественного числа у глаголов 1 и 2 спряжения. <b>Уметь:</b> сравнивать личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям; делать вывод о написании личных окончаний глаголов.	Работа в группах, самоконтроль.
24.	04.10		1	Правописание безударных личных окончаний глаголов: необходимость определения спряжения.	<b>Знать:</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Уметь:</b> ставить глагол в начальную форму; определять глагольный суффикс; определять спряжение глаголов; пользоваться инструкцией; правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, взаимоконтроль.
25.	05.10		1	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования с элементами рассуждения. Работа с картиной И.	<b>Знать:</b> размышление и объяснения – это виды рассуждения. <b>Уметь:</b> работать с толковым словарём; описывать элементы картины; выполнять задания; отвечать на вопросы; составлять текст-	Работа с картиной, работа со словарём, составление текста-рассуждения.

				<i>Фирсова «Юный живописец»,</i>	рассуждение на заданную тему.	
26.	08.10		1	Определения спряжения глаголов по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях.	<b>Знать:</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Уметь:</b> ставить глагол в начальную форму; определять глагольный суффикс; определять спряжение глаголов; пользоваться инструкцией; правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, взаимоконтроль.
27.	09.10		1	Определения спряжения глаголов по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях.	<b>Знать:</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Уметь:</b> ставить глагол в начальную форму; определять глагольный суффикс; определять спряжение глаголов; пользоваться инструкцией; правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, взаимоконтроль.
<b>Фонетика и орфография ( 1 час )</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные</u>: владение поисковыми и творческими способами учебных и практических задач.</p> <p><u>Личностные</u>: интерес к изучению языка, контроль процесса и результата действия.</p> <p><u>Регулятивные</u>: самоконтроль и взаимоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
28.	10.10		1	Употребление предлогов о и об.	<b>Знать:</b> правило употребления предлогов о и об. <b>Уметь:</b> формулировать правило; записывать текст, выбирая нужный предлог.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, взаимоконтроль, работа в парах.
<b>Морфология (3 часа )</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные</u>: осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения, работать со словарями.</p> <p><u>Личностные</u>: интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</p> <p><u>Регулятивные</u>: понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
29.	11.10		1	<b>Развитие речи. Освоение изложения как жанра письменной речи. Обучающее изложение.</b>	<b>Уметь:</b> давать оценку выступлениям своих товарищей по плану; владеть диалогической и монологической речью; владеть нормами речевого этикета в ситуациях речевого общения.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль.

30.	12.10		1	Определение спряжения глаголов по суффиксу начальной формы.	<b>Знать:</b> написание глаголов с возвратным суффиксом –ся. <b>Уметь:</b> определять спряжение глаголов по его начальной форме.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, работа со словарём, словарный диктант.
<p><b>Синтаксис и пунктуация (1 час )</b></p> <p>УУД – <u>Познавательные:</u> формирование умения поиска информации в учебных словарях.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль и самоконтроль.</p> <p><u>Личностные:</u> смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности, формирование ценностно-смысловой ориентации.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> кооперация, работа с соседом по парте.</p>						
31.	15.10		1	Разбор простого предложения по членам предложения и разбор слова, как части речи.	<b>Знать:</b> алгоритм морфологического разбора существительного, прилагательного, глагола. <b>Уметь:</b> выполнять схему предложения; давать характеристику предложения; выполнять разбор слова, как части речи; выделять основы предложения.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, составление схем предложения.
<p><b>Морфология (9 часов )</b></p> <p>УУД – <u>Познавательные:</u> осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения, работать со словарями.</p> <p><u>Личностные:</u> интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</p> <p><u>Регулятивные:</u> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
32.	16.10		1	Правописание глаголов-исключений.	<b>Знать:</b> спряжение глаголов «брить» и «стелить». <b>Уметь:</b> определять спряжение глаголов; разбирать глаголы по составу; ставить глаголы в форму 3-го лица единственного лица.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, работа со словарём.
33.	17.10		1	Способы определения спряжения глаголов по суффиксу начальной формы. Правописание глаголов-исключений. Правописание личных окончаний глаголов.	<b>Знать:</b> глаголы-исключения, личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям. <b>Уметь:</b> определять спряжение глаголов по его начальной форме.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, работа со словарём.
34.	18.10		1	Способы определения спряжения глаголов по суффиксу начальной формы. Правописание глаголов-исключений. Правописание личных	<b>Знать:</b> глаголы-исключения, личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям. <b>Уметь:</b> определять спряжение глаголов по его начальной форме.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, работа

				окончаний глаголов.		со словарём.
35.	19.10		1	Итоговый контрольный диктант по итогам 1 четверти.	<b>Знать:</b> личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям. <b>Уметь:</b> определять спряжение глаголов по его начальной форме.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, работа со словарём.
36.	22.10		1	Работа над ошибками. Определение спряжения глаголов по суффиксу начальной формы. Правописание личных окончаний глаголов. Глаголы-исключения.		Контроль знаний.
37.	23.10		1	Определение спряжения глаголов по суффиксу начальной формы.	<b>Знать:</b> личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям. <b>Уметь:</b> определять спряжение глаголов по его начальной форме.	Работа над ошибками.
38.	24.10		1	<i>Развитие речи. Научное сообщение</i>	<b>Знать:</b> понятие «тезис». <b>Уметь:</b> делать научное сообщение по плану, опираясь на данные тезисы; оценивать доклады товарищей.	Работа по плану, работа с дополнительной литературой.

**Синтаксис и пунктуация (1 час)**

УУД – Познавательные: формирование умения поиска информации в учебных словарях.

Регулятивные: контроль и самоконтроль.

Личностные: смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности, формирование ценностно-смысловой ориентации.

Коммуникативные: кооперация, работа с соседом по парте.

39-40.	25.10		2	Характеристика простого предложения. Разбор простого предложения по членам предложения и разбор слова, как части речи. Характеристика предложения.	<b>Знать:</b> алгоритм морфологического разбора существительного, прилагательного, глагола. <b>Уметь:</b> выполнять схему предложения; давать характеристику предложения; выполнять разбор слова, как части речи; выделять основы предложения.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, составление схем предложения.
	26.10					
41. 2 чет	05.11		1	<i>Развитие речи.</i> <i>Освоение изложения как жанра письменной речи. Обучающее</i>	Уметь: цитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; пересказывать текст; зачитывать цитаты; Находить части текста (рассуждение и повествование)	Работа с текстом, с толковым словарём.

изложение.

**Морфология (14 часов )**

УУД – Познавательные: осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения, работать со словарями.

Личностные: интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Регулятивные: понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.

Коммуникативные: работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.

42.	06.11		1	Прошедшее время глаголов. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Правописание глаголов в прошедшем времени.	<b>Знать:</b> у глаголов в форме прошедшего времени сохраняется глагольный суффикс начальной формы. <b>Уметь:</b> определять время и спряжение глагола; правильно писать суффикс глагола в прошедшем времени.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль.
43.	07.11		1	Фонетические чередования гласных звуков в суффиксах у глаголов прошедшего времени. Способ проверки безударных суффиксов глаголов прошедшего времени.	<b>Уметь:</b> ставить глаголы в форму прошедшего времени; выделять в глаголах два суффикса; объяснять написание пропущенных глагольных суффиксов, образовывать начальную форму глагола.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль.
44.	08.11		1	<i><b>Развитие речи. Текст-рассуждение.</b></i> <i>Определением в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</i>	<i>Уметь:</i> работать с толковым словарём; цитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; зачитывать цитаты, находить части текста.	Работа с текстом, работа с толковым словарём.
45.	09.11		1	Фонетические чередования гласных звуков в суффиксах у глаголов прошедшего времени. Способ проверки безударных суффиксов глаголов прошедшего времени.	<b>Уметь:</b> ставить глаголы в форму прошедшего времени; выделять в глаголах два суффикса; объяснять написание пропущенных глагольных суффиксов, образовывать начальную форму глагола.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль, подготовка к контрольному диктанту.
46.	12.11		1	Диктант с грамматическим заданием по теме: «Спряжение глаголов».		Контроль знаний.
47.	13.11		1	Работа над ошибками. Способ проверки безударных суффиксов глаголов прошедшего времени.	<b>Уметь:</b> ставить глаголы в форму прошедшего времени; выделять в глаголах два суффикса; объяснять написание пропущенных глагольных суффиксов, образовывать начальную форму глагола.	Работа над ошибками; фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль,

						подготовка к контрольному диктанту.
48.	14.11		1	<i>Развитие речи. Текст-рассуждение. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</i>	<b>Уметь:</b> работать с толковым словарём; цитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; зачитывать цитаты, находить части текста.	Работа с текстом, работа с толковым словарём.
49.	15.11		1	Написание глаголов в повелительном наклонении. Различие повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа.	<b>Знать:</b> понятия «усечение основы глагола», «неусечённая форма глагола». <b>Уметь:</b> выделять глагольные суффиксы; сравнивать повелительные формы единственного и множественного числа; показывать письменно, как образованна повелительная форма единственного числа.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль.
50.	16.11		1	Написание глаголов в повелительном наклонении. Суффиксы повелительной формы глагола. Различие повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа.	<b>Уметь:</b> находить глаголы в повелительной форме; выделять суффиксы повелительной формы и глагольные суффиксы; объяснять образование повелительной формы глагола.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль.
51.	19.11		1	Написание глаголов в повелительном наклонении. Суффиксы повелительной формы глагола. Различие повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа. Предупредительный диктант по теме урока.	<b>Уметь:</b> записывать повелительные формы единственного и множественного числа данных глаголов; показывать письменно, как образуется повелительная форма единственного числа; сравнивать по составу глагольные формы.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, предупредительный диктант, самоконтроль.
52.	20.11		1	Работа над ошибками. Написание глаголов в повелительном наклонении. Суффиксы повелительной формы глагола. Различие повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа.	<b>Уметь:</b> записывать повелительные формы единственного и множественного числа данных глаголов; показывать письменно, как образуется повелительная форма единственного числа; сравнивать по составу глагольные формы.	Работа над ошибками, работа со словообразовательным словарём, фронтальный опрос, взаимопроверка.
53.	21.11		1	<i>Развитие речи. Изложение как жанр письменной речи. Письменное обучающее изложение.</i>	<b>Уметь:</b> Определять жанр произведения; анализировать средства художественной выразительности; цитировать строчки из текста; делить текст на части; составлять план текста;	Письменное изложение текста.



				словоизменении глаголов. Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.	выделять окончания глаголов; указывать спряжение глаголов.	инструкции, самоконтроль.
58.	28.11		1	<i>Развитие речи. Научное сообщение. Тезисы.</i>	<b>Уметь:</b> сравнивать план и содержание сообщения; готовить научное сообщение; опираясь на данные тезисы; оценивать сообщения товарищей, исходя из правил вежливости.	Работа с дополнительной литературой, работа по плану, взаимоконтроль.
59.	29.11		1	Чередования звуков, видимое на письме при словообразовании и словоизменении глаголов Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.	<b>Знать:</b> усекаемые и неусекаемые основы у глаголов 1 и 2 спряжения. <b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; образовывать личную форму глагола и проверять; усекается основа глагола или не усекается.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, работа со словарём, самоконтроль.
60.	30.11		1	Чередования звуков, видимое на письме при словообразовании и словоизменении глаголов Разноспрягаемые глаголы «бежать», «хотеть». Проверочная работа по теме «Спряжение глаголов»	<b>Знать:</b> глаголы «бежать», «хотеть» разноспрягаемые; глагол «хотеть» в единственном числе изменяется по 1 спряжению. <b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; выделять личные окончания глаголов; спрягать глаголы.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.

#### Фонетика и орфография ( 11 часов)

УУД – Познавательные: формирование умения пользоваться инструкциями, получение, поиск и фиксация информации.

Личностные: смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности.

Регулятивные: контроль и самоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.

Коммуникативные: кооперация, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.

61.	03.12		1	Написание о, ё после шипящих.	<b>Знать:</b> написание о и ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных. <b>Уметь:</b> объяснять орфограммы; показывать видимое на письме чередование согласных в корнях слов.	Предупредительный диктант, работа со словарём, работа в парах, взаимоконтроль.
62.	04.12		1	Написание о, ё после шипящих в суффиксах имён существительных и имён прилагательных	<b>Знать:</b> написание о и ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных. <b>Уметь:</b> работать с обратным словарём, писать о и ё после шипящих.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
63.	05.12		1	<i>Развитие речи. Описание, повествование и рассуждение.</i>	<b>Уметь:</b> работать с толковым словарём; читать цитаты, находить в тексте описание,	Фронтальный опрос, работа в парах,

					рассуждение, повествование.	работа со словарём, взаимопроверка.
64.	06.12.		1	Написание о, ё после шипящих в окончаниях.	<b>Знать:</b> написание букв о и ё после шипящих в корне существительных. <b>Уметь:</b> объяснять орфограммы; показывать видимое на письме чередование согласных в корнях слов.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, самоконтроль.
65.	07.12		1	Написание о, ё после шипящих в корне.	<b>Уметь:</b> определять значение суффикса, писать буквы о и ё после шипящих.	Фронтальный опрос, работа по инструкции, работа в парах, самоконтроль.
66.	10.12		1	Написание о, ё после шипящих в разных частях слова.	<b>Знать:</b> понятие «краткие прилагательные», ударение в кратких прилагательных. <b>Уметь:</b> пользоваться обратным словарём; показывать письменно, как образована краткая форма прилагательного; выписывать краткие прилагательные; ставить ударение; пользоваться орфографическим словарём.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
67.	11.12		1	Написание о, ё после шипящих в разных частях слова.	<b>Знать:</b> написание кратких прилагательных с основой на шипящий. <b>Уметь:</b> писать буквы о и ё после шипящих; писать краткие прилагательные с основой на шипящий.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
68.	12.12		1	<i><b>Развитие речи. Письменное сочинение по живописному произведению с использованием повествования и описания с элементами рассуждения по картине И. Левитана «Тихая обитель».</b></i>	<b>Знать:</b> творчество И. Левитана. <b>Уметь:</b> работать с картиной; работать со словарём; выделять средства художественной выразительности.	Работа с картиной, работа с толковым словарём; коллективная работа.
69.	13.12		1	Работа над ошибками. Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.	<b>Уметь:</b> объяснять пройденные орфограммы.	Работа над ошибками, индивидуальный опрос.
70.	14.12		1	Написание двойных согласных в словах иностранного происхождения.		Контроль знаний.
71.	17.12		1	Краткая форма имён прилагательных.	<b>Уметь:</b> объяснять пройденные орфограммы;	Работа над

				Место ударения в кратких формах. Самостоятельная работа по теме «Безударная гласная в корне, проверяемая ударением.	писать о и ё после шипящих.	ошибками, орфографический диктант.
<b>Морфология (10 часов)</b>						
УУД – <u>Познавательные</u> : работать со словарями, находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.						
<u>Личностные</u> : интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово, контроль процесса и результата деятельности.						
<u>Регулятивные</u> : контроль и самоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.						
<u>Коммуникативные</u> : умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.						
72.	18.12		1	Синтаксическая функция глаголов в предложении.	<b>Уметь</b> : определять время, число, лицо или род глагола; пользоваться словообразовательным словарём, разбирать слова по составу.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
73.	19.12		1	Правописание безударных личных окончаний глаголов, необходимость определения спряжения глаголов.	<b>Уметь</b> : образовывать начальную форму глагола; выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола; находить глаголы, образованные от основ прилагательных; находить однокоренные глаголы; писать глаголы в форме настоящего времени, единственного числа, 2-ого лица.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
74.	20.12		1	Развитие речи. <i>«Азбука вежливости»: культура диалога. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.</i>	<b>Уметь</b> : работать с обратным словарём; правильно писать окончания глаголов.	Фронтальный опрос, работа со словарём, взаимопроверка.
75.	21.12		1	Контрольная работа за первое полугодие. Диктант с грамматическим заданием.	<b>Уметь</b> : делить текст на смысловые части; составлять план, писать письменное изложение по плану.	Коллективная и самостоятельная работа.
76.	24.12		1	Работа над ошибками. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.	<b>Уметь</b> : работать с орфоэпическим словарём; правильно писать окончания глаголов.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
77.	25.12		1	Контрольное списывание	<b>Знать</b> : термины «монолог», «диалог», как оформляется диалог на письме. <b>Уметь</b> : читать и анализировать диалог; читать диалог по ролям; пользоваться библиотекой.	Работа в парах, пользоваться дополнительной литературой.
78.	26.12		1	Работа над ошибками. Русская	<b>Уметь</b> : Работать с орфоэпическим словарём;	Фронтальный опрос,

				фразеология. Наблюдение над различиями между словом и фразеологизмом.	объяснять значение приставок; подбирать однокоренные глаголы; определять спряжение глагола; находить глаголы-синонимы.	работа со словарём, самопроверка.
79.	27.12		1	<i>Развитие речи. Изложение как жанр письменной речи. Обучающее изложение.</i>	<b>Знать:</b> понятие «контекстовые антонимы». <b>Уметь:</b> пользоваться толковым словарём; находить антонимы в пословицах и поговорках; определять спряжение глаголов; правильно писать окончания глаголов.	Фронтальный опрос, работа со словарём, самопроверка.
80.	28.12		1	Работа над ошибками. Способы определения спряжения глагола.	<b>Уметь:</b> образовывать начальную форму глагола; выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола; находить глаголы, образованные от основ прилагательных; находить однокоренные глаголы; писать глаголы в форме настоящего времени, единственного числа, 2-ого лица.	Фронтальный опрос, работа в парах, работа со словарём, взаимопроверка.
81. 3 четв ерт			1	<i>Развитие речи. Научное сообщение.</i>	<b>Уметь:</b> пользоваться библиотекой; делать научное сообщение; определять вид текста; обсуждать доклад друг друга, опираясь на известные правила вежливости.	Работа в парах, пользоваться дополнительной литературой.
<p><b>Синтаксис и пунктуация (6 часов)</b></p> <p>УУД – <u>Познавательные</u>: формирование умения поиска информации в учебных словарях.</p> <p><u>Регулятивные</u>: контроль и самоконтроль.</p> <p><u>Личностные</u>: смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности, формирование ценностно-смысловой ориентации.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: кооперация, работа с соседом по парте.</p>						
82.			1	Однородные члены предложения, способы оформления их на письме, бессоюзная и союзная связь.	<b>Знать:</b> понятия: «однородные» и «неоднородные» определения. <b>Уметь:</b> пользоваться толковыми словарями; сравнивать однородные и неоднородные определения.	Работа со словарём, самопроверка.
83.			1	Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.		Контроль знаний.
84.			1	Разбор простого предложения по членам предложения.	<b>Уметь:</b> выделять предложения с однородными членами; разбирать предложения по членам предложения; придумывать предложения с однородными членами для учебника по окружающему миру.	Работа над ошибками, индивидуальный опрос, взаимопроверка.

85.			1	Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.	<b>Уметь:</b> выделять предложения с однородными членами; разбирать предложения по членам предложения; называть основу предложения объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; пользоваться толковым словарём.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
86.			1	<i><b>Развитие речи.</b> Азбука вежливости. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента.</i>	<b>Знать:</b> советы, как вести себя в споре, если ты не смог отстоять свою точку зрения. <b>Уметь:</b> высказывать свою точку зрения; отстаивать своё мнение.	Отстаивание своей точки зрения.

#### Морфология (4 часа)

**УУД – Познавательные:** работать со словарями, находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**Личностные:** интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово, контроль процесса и результата деятельности.

**Регулятивные:** контроль и самоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.

**Коммуникативные:** умение осознанно строить речевое высказывание в письменной форме, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.

87.			1	Имя существительное. Признаки имён существительных. Несклоняемые имена существительные.	<b>Знать:</b> признаки имён существительных, <b>Уметь:</b> правописание падежных окончаний; ставить существительные в начальную форму; указывать число и род имён существительных; находить несклоняемое существительное; пользоваться обратным словарём.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
88.			1	Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	<b>Уметь:</b> пользоваться обратным словарём; делить существительные на одушевлённые и неодушевлённые; объяснять орфограммы; определять склонения существительных.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
89.			1	Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного.	<b>Уметь:</b> пользоваться обратным словарём; делить существительные на одушевлённые и неодушевлённые; объяснять орфограммы; определять склонения существительных.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
90.			1	<i><b>Развитие речи.</b> Письменное сочинение по живописному произведению с использованием повествования и описания с элементами рассуждения по картине В. Джеймса "Кот на окне".</i>	<b>Уметь:</b> рассматривать репродукцию картины; обсуждать вопросы; составлять план сочинения; писать сочинение по картине; приводить цитаты.	Обучающее сочинение по картине.

91.			1	Работа над ошибками. Краткая форма прилагательных.	<b>Знать:</b> признаки имён прилагательных; род, число, падеж имён прилагательных зависит от имени существительного. <b>Уметь:</b> выписывать словосочетания с прилагательными; определять главное и зависимое слово в словосочетании; определять род, число, падеж имён прилагательных.	Работа над ошибками, фронтальный опрос, самопроверка.
92			1	Краткая форма прилагательных.	<b>Знать:</b> понятие «краткая форма прилагательных». <b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; находить слова о подвижном ударением; объяснять орфограммы.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка.
<b>Лексика (1 час)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные:</u> работать со словарями, искать необходимую информацию.  <u>Личностные:</u> контроль процесса и результатов деятельности.  <u>Регулятивные:</u> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.  <u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
93.				Повторение по теме «Синонимы» Синонимия как лексические явления.	<b>Знать:</b> понятие «синонимы»; различие синонимов по значению и по времени бытования. <b>Уметь:</b> находить устаревшие слова; сравнивать значения слов, образующих пары синонимов.	Фронтальный опрос, работа в парах, взаимопроверка.
<b>Морфология (4 часа)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные:</u> осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения.  <u>Личностные:</u> интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.  <u>Регулятивные:</u> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения с которым соглашаешься.  <u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
94.			1	Глагол. Наблюдение за значением и написанием глаголов в повелительном наклонении.	<b>Знать:</b> образование повелительной формы глагола с помощью суффиксов –и, -й. <b>Уметь:</b> определять форму глагола в предложении; образовывать повелительную форму глагола.	Фронтальный опрос, самопроверка.
95.			1	Глагол. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.	<b>Знать:</b> изменение глаголов в прошедшем времени. <b>Уметь:</b> находить в тексте глаголы; указывать время глаголов; выделять окончания глаголов прошедшего времени; объяснять орфограммы.	Фронтальный опрос, самопроверка.
96.			1	<i>Развитие речи. Монолог, диалог.</i>	Уметь: описывать в сочинении уголок природы	Фронтальная работа..

					так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его, составлять план сочинения.	
97.			1	Формы времени глаголов совершенного и несовершенного вида Изменение глаголов настоящего и будущего времени.	<b>Знать:</b> как изменяются глаголы в настоящем и будущем времени. <b>Иметь представление</b> о глаголах совершенного вида и несовершенного вида. <b>Уметь:</b> определять вид глагола; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; образовывать форму глагола 2-го лица единственного числа.	Фронтальный опрос, самопроверка.
<b>Лексика (2 часа)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные:</u> работать со словарями, искать необходимую информацию.  <u>Личностные:</u> контроль процесса и результатов деятельности.  <u>Регулятивные:</u> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.  <u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
98			1	Устойчивые выражения. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.	Иметь представление о фразеологизмах. Уметь: работать с фразеологическим словарём; заменять словосочетания устойчивыми выражениями; находить антонимы; объяснять устойчивые выражения.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
99.			1	Устойчивые выражения. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.	Уметь: заканчивать устойчивые выражения, используя слова-антонимы; находить в тексте устойчивые выражения.	Фронтальный опрос, самопроверка.
<b>Морфология (9 часов)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные:</u> осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения, работать со словарями.  <u>Личностные:</u> интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.  <u>Регулятивные:</u> понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.  <u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
100.			1	Простая и сложная форма будущего времени глагола.	<b>Уметь:</b> определять форму глагола; образовывать от данных глаголов формы будущего времени и вставлять их в предложения; различать простую и сложную формы будущего времени глагола.	Фронтальный опрос, работа в парах, взаимопроверка.
102.			1	<i>Развитие речи. Знакомство с жанром аннотации.</i>	<b>Знать:</b> понятия «форзац», «оборот титула», «титульный лист», «аннотация». <b>Уметь:</b> находить элементы книги; отвечать на вопросы; работать со словарём происхождения слов.	Практическая работа.

103.			1	Простая и сложная форма будущего времени глагола.	<b>Знать:</b> спряжение глаголов в простой и сложной форме будущего времени. <b>Уметь:</b> сравнивать пары глаголов; работать со словообразовательным и обратным словарём; выделять у глаголов окончания.	Фронтальный опрос, работа в парах, взаимопроверка.
104.			1	Простая и сложная форма будущего времени глагола.	<b>Уметь:</b> записывать предложения, поставив глагол в нужную форму; различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола.	Фронтальный опрос, самопроверка.
105.			1	Диктант с грамматическим заданием по теме: «Простая и сложная форма глаголов будущего времени».		Контроль знаний.
106.			1	Работа над ошибками. Личные местоимения. Категориальное значение местоимений.	<b>Знать:</b> изменение личных местоимений по падежам. <b>Уметь:</b> склонять личные местоимения; называть формы местоимений 3-го лица; определять лицо, число и падеж местоимений в тексте; определять, какими членами предложения являются в предложении личные местоимения.	Фронтальный опрос, самопроверка; работа над ошибками.
107.			1	<i>Развитие речи. Рассуждаем о нашем прошлом. Использование элементов рассуждения в сочинении по наблюдениям или впечатлениям. Описание старинного украшения.</i>	<b>Уметь:</b> работать с толковым словарём и словарём происхождения слов; находить в тексте рассуждения, цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания.	Работа с текстом, обучающее сочинение.
108.			1	Личные местоимения склонение личных местоимений	<b>Знать :</b> правописание личных местоимений 3-го лица. <b>Уметь:</b> ставить местоимения 3-го лица в нужную форму; работать со словообразовательным словарём; находить в тексте личные местоимения; определять лицо, число и падеж местоимений в тексте.	Фронтальный опрос, самопроверка
109.			1	Личные местоимения. Стилистические особенности употребления местоимений.	<b>Уметь:</b> определять лицо, число и падеж местоимений в тексте; работать со словообразовательным словарём.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.

**Морфемика и словообразование (4 часа)**

УУД – Познавательные: осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения.

Личностные: интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

<p style="text-align: center;"><u>Регулятивные:</u> проверять выполненную работу, формулировать тему и цели урока.  <u>Коммуникативные:</u> работать с соседом по парте, оформлять свои мысли в письменной форме с учётом речевой ситуации.</p>						
			1	Разбор слов разных частей речи по составу.	<b>Знать:</b> порядок разбора слова по составу. <b>Уметь:</b> выполнять разбор слова по составу.	Практическая работа.
112.			1	Разбор слов разных частей речи по составу.	<b>Знать:</b> порядок разбора слова по составу. <b>Уметь:</b> выполнять разбор слова по составу.	Практическая работа.
113.			1	Разбор слов разных частей речи по составу. Самостоятельная работа по теме урока.	<b>Знать:</b> порядок разбора глагола по составу. <b>Уметь:</b> пользоваться инструкцией при разборе глагола по составу; разбирать глаголы по составу.	Фронтальный опрос, работа в парах, взаимопроверка.
114.			1	<i><b>Развитие речи. Аннотация. Тематическое описание литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение.</b></i>	<b>Знать:</b> понятие «аннотация»; где располагается аннотация. <b>Уметь:</b> находить в книге аннотацию; дополнять аннотацию именами героев, названиями героев; пользоваться библиотекой.	Практическая работа.
<b>Фонетика и орфография (15 часов)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные:</u> формирование умения пользоваться инструкциями, получение, поиск и фиксация информации.  <u>Личностные:</u> смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности.  <u>Регулятивные:</u> контроль и самоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.  <u>Коммуникативные:</u> кооперация, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
115.			1	Применение общего правила обозначения фонетических чередований на письме в корне слова. Различные способы проверок подобных написаний.	<b>Знать:</b> понятие «орфограмма». <b>Уметь:</b> работать со словообразовательным словарём; записывать родственные слова; определять место нахождения орфограммы в слове; подбирать проверочные слова.	Фронтальный опрос, самопроверка, работа со словарём.
116.			1	Применение общего правила обозначения фонетических чередований на письме в корне слова. Различные способы проверок подобных написаний.	<b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; Выписывать слова с орфограммой; подбирать проверочные слова; работать со словообразовательным словарём; определять место нахождения орфограммы в слове.	Фронтальный опрос, самопроверка, работа со словарём.
117.			1	Применение общего правила обозначения фонетических чередований на письме в корне слова. Различные способы проверок подобных написаний.	<b>Уметь:</b> списывать текст, вставляя пропущенные буквы; объяснять орфограммы.	Фронтальный опрос, самопроверка
118.			1	Различные способы проверок	<b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; находить	Фронтальный опрос,

				написаний в корне слова.	в тексте орфограммы; работать с орфографическим словарём; находить в тексте словарные слова; сравнивать написание и произношение слов.	самопроверка, работа со словарём.
119.			1	<b>Развитие речи.</b> Использование элементов рассуждения в собственном рассуждении. Письменное сочинение на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»	<b>Уметь:</b> работать с толковым словарём; находить орфограммы; подбирать проверочные слова.	Орфографический диктант, работа со словарём, самопроверка.
120.			1	Имя существительное. Чередование гласных с нулевым звуком (беглый гласный)	<b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; образовывать родственные слова с помощью суффиксов.	Фронтальный опрос, самопроверка
121.			1	Имя существительное. Чередование гласных с нулевым звуком (беглый гласный)	<b>Знать:</b> правописание суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением. <b>Уметь:</b> работать с обратным и словообразовательным словарём; объяснять орфограммы; находить беглый гласный в корне и в суффиксе.	Фронтальный опрос, самопроверка
122.			1	Буквы и, е после шипящих в суффиксах существительных	<b>Уметь:</b> работать с толковым словарём; делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану.	Работа со словарём, работа с текстом, запись обучающего изложения.
123.			1	Буквы о, е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	<b>Знать:</b> правило написания букв о, е после шипящих. <b>Уметь:</b> образовывать родственные слова с помощью суффиксов; находить чередование согласных в корне, видимое на письме.	Фронтальный опрос, самопроверка, работа над ошибками.
124.			1	Буквы о, е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	<b>Знать:</b> правило написания безударного гласного, проверяемого ударением. <b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; проверять орфограммы.	Фронтальный опрос, самопроверка, работа со словарём.
125.			1	Изложение как жанр письменной речи. Письменное обучающее изложение.	<b>Знать:</b> правило написания букв о, е после шипящих и ц. <b>Уметь:</b> подчёркивать беглые гласные в корне или суффиксе; работать с обратным словарём;	Фронтальный опрос, самопроверка, работа со словарём.
126.			1	Буквы о, е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	<b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; Выписывать слова с орфограммой; подбирать проверочные слова; работать со словообразовательным словарём; определять	Фронтальный опрос, самопроверка, работа со словарём.

					место нахождения орфограммы в слове.	
127.			1	Диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетическое чередование гласных и согласных звуков в корне слова»		Контроль знаний.
128.			1	Работа над ошибками		Работа над ошибками.
129.			1	Развитие речи. Монолог диалог.	<b>Знать:</b> понятия «диалог», «монолог». <b>Уметь:</b> пользоваться библиотекой; составлять монолог, диалог.	Работа в парах, работа с дополнительной литературой.

**Морфология (14 часов)**

УУД – Познавательные: осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения, работать со словарями.

Личностные: интерес к изучению языка, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Регулятивные: понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым соглашаешься.

Коммуникативные: работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.

130.			1	Глагольные суффиксы.	<b>Уметь:</b> уметь различать разные формы одного и того же слова; определять форму глагола; от данных слов образовывать глаголы; выделять суффиксы.	Фронтальный опрос, самопроверка
131.			1	Списывание с грамматическим заданием.	<b>Знать,</b> что перед суффиксом прошедшего времени пишется глагольный суффикс глагола начальной формы. <b>Уметь:</b> ставить глаголы в форму прошедшего времени; выделять глагольный суффикс и суффикс глагола прошедшего времени.	Фронтальный опрос, самопроверка
132.			1	Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных и их проверка.	<b>Уметь:</b> определять местонахождение орфограммы в слове; определять падеж и склонение имён существительных; выделять окончания имён существительных, работать с орфографическим словарём.	Фронтальный опрос, самопроверка, работа со словарём.
133.			1	Активный и пассивный словарный запас. Словарный диктант.	<b>Знать:</b> какую информацию можно извлечь из аннотации. <b>Уметь:</b> составлять аннотации; сравнивать свою аннотацию с авторской.	Практическая работа.
134.			1	<b>Развитие речи.</b> Составление аннотаций на сборник произведений.	<b>Знать:</b> правило написания букв о и е после шипящих в окончаниях имён существительных. <b>Уметь:</b> записывать существительные во	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа

					множественном числе; писать буквы о, е после шипящих в окончания имён существительных; работать с орфографическим и обратным словарями.	в парах.
135.			1	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных и их проверка.	<b>Уметь:</b> находить в тексте прилагательные, у которых пропущены безударные падежные окончания; выделять окончания у прилагательных и у вопросов; правильно записывать безударные падежные окончания прилагательных.	Фронтальный опрос, самопроверка
136.			1	Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных..	<b>Уметь:</b> образовывать начальную форму глагола; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Фронтальный опрос, проверка по цепочке.
137.			1 1	Орфограммы в окончаниях глаголов. Орфограммы в окончаниях глаголов. Грамматическое значение окончаний глаголов прошедшего времени.	<b>Уметь:</b> определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Фронтальный опрос, самопроверка
138.			1	<i><b>Развитие речи. Текст-рассуждение. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</b></i>	<b>Уметь:</b> цитировать нужные фрагменты текста; находить в тексте рассуждение.	Фронтальный опрос, самопроверка
139.			1	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	<b>Уметь:</b> определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Фронтальный опрос, самопроверка
140.			1	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	<b>Уметь:</b> определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; правильно писать безударные личные окончания глаголов; разбирать глаголы по составу.	Фронтальный опрос, самопроверка
141.			1	Различие формы 2-го лица множественного числа и повелительной формы глаголов.	<b>Уметь:</b> выделять глагольный суффикс и суффикс повелительной формы; показывать, как повелительные формы единственного числа глаголов; ставить ударение в повелительной форме глагола.	Фронтальный опрос, самопроверка
142.			1	Различие формы 2-го лица множественного числа и повелительной формы глаголов.	<b>Уметь:</b> объяснять, какой глагол стоит в повелительной форме множественного числа, а какой – в форме 2-го лица множественного	Фронтальный опрос, самопроверка

					числа; показывать, как образованы глаголы повелительной формы.	
143.			1	<i>Развитие речи. Обучающее письменное сочинение по живописному произведению с использованием повествования и описания с элементами рассуждения по картине Н. Богданова-Бельского " Дети".</i>	<b>Уметь:</b> анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записывать описание картины по составленному плану.	Обучающее сочинение по картине.
<b>Фонетика и орфография ( 8 часов)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные</u>: формирование умения пользоваться инструкциями, получение, поиск и фиксация информации.</p> <p><u>Личностные</u>: смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>Регулятивные</u>: контроль и самоконтроль, самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: кооперация, работать с соседом по парте, распределять работу между собой и соседом.</p>						
144.			1	Работа над ошибками. Написание букв И-Ы после приставки перед корнем, начинающимся на И.	<b>Знать</b> , что перед глаголами предлогов не бывает. <b>Уметь:</b> отличать предлоги от приставок; работать с обратным словарём.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка.
145.			1	Место ударения в слове Разноместность и подвижность словесного ударения.	<b>Знать:</b> правило написания приставки перед корнем, который начинается с буквы и. <b>Уметь:</b> писать слова с приставками на з/с ; правильно писать слова с разделительным ь	Предупредительный диктант, фронтальный опрос, самопроверка.
146.			1	Разделительный мягкий знак в прилагательных, отвечающих на вопрос чей?	<b>Знать</b> , перед какими буквами пишется разделительный ь. <b>Уметь:</b> писать слова с разделительным ь.	Работа над ошибками, фронтальный опрос, самопроверка.
147.			1	Всероссийская проверочная работа		Контроль знаний.
148.			1	Значение слова. Работа со словарями.	<b>Уметь:</b> различать прилагательные, отвечающие на вопрос чей? Показывать, как образованы прилагательные.	Работа над ошибками, фронтальный опрос, самопроверка.
149.			1	<i>Развитие речи. Аннотация. Определение для основной идеи литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения.</i>	<b>Уметь:</b> составлять аннотации, используя план; пользоваться разделом «Сведения о писателях».	Фронтальный опрос, самопроверка
150.			1	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Существительные.	<b>Уметь:</b> выбирать из пары слов в скобках нужное и записывать предложения.	Фронтальный опрос, самопроверка

151.			1	<i>Развитие речи. Изложение как жанр письменной речи. Обучающее письменное изложение.</i>	<b>Уметь:</b> цитировать текст, делить текст на смысловые части; письменно пересказывать историю, пользуясь планом	Письменное изложение
<b>Морфология (5 часов)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные</u>: осуществлять анализ и синтез; строить рассуждения.</p> <p>Личностные: интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</p> <p><u>Регулятивные</u>: понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения с которым соглашаешься.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: работать с соседом по парте; распределять работу между собой и соседом.</p>						
152.			1	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Существительные.	<b>Знать</b> , что существительные с основой на шипящий в форме родительного падежа множественного числа пишутся без ь. <b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; делить существительные по родам; писать существительные с основой на шипящий .	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
153.			1	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Прилагательные. Краткая форма.	<b>Знать</b> , на какие вопросы отвечают прилагательные в краткой форме. <b>Уметь:</b> работать с толковым словарём; записывать прилагательные в краткой форме.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка.
154.			1	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Глаголы.	<b>Знать:</b> правило написания ь после шипящих на конце основы в глаголах. <b>Уметь:</b> определять начальную форму глагола и форму 2-го лица единственного числа; работать с фразеологическим словарём.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка, работа в группах.
155.			1	Написание –ться, -тся в глаголах.	<b>Уметь:</b> работать с обратным словарём; писать слова на –ться, -тся.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка.
156.			1	Устное сочинение на тему «О чём мне рассказала старая фотография»	<b>Уметь:</b> рассматривать старые фотографии; работать с толковым словарём; высказывать своё мнение.	Фронтальный опрос; работа со словарём; работа в группах.
<b>Синтаксис и пунктуация (14 часов)</b>						
<p>УУД – <u>Познавательные</u>: формирование умения поиска информации в учебных словарях.</p> <p><u>Регулятивные</u>: контроль и самоконтроль.</p> <p><u>Личностные</u>: смыслообразование и самоопределение, контроль процесса и результатов деятельности, формирование ценностно-смысловой ориентации.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: кооперация, работа с соседом по парте.</p>						
157.			1	Распространённые и нераспространённые предложения.	<b>Знать:</b> понятия «распространённые» и «нераспространённые» предложения.	Фронтальный опрос; работа со словарём;

				Однородные члены.	Уметь: подчёркивать основу предложения; выделять второстепенные члены предложения; разбирать предложения по членам; дополнять предложения второстепенными членами; находить однородные подлежащие и сказуемые; работать со словообразовательным словарём.	самопроверка; работа в парах.
158.			1	Характеристика предложения. Синтаксический разбор.	Знать: алгоритм разбора предложения. Уметь: давать характеристику предложения.	Практическая работа.
159.			1	Представление о сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.	Знать: понятия «простое» и «сложное» предложение. Уметь: выделять основу предложения.	Фронтальный опрос, самопроверка
160.			1	<i>Развитие речи. Изложение как жанр письменной речи. Контрольное изложение.</i>		Контроль знаний.
161.			1	Работа над ошибками. Отличие сложных предложений от простых с однородными членами.	Уметь: отличать сложные предложения от простых с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых с однородными членами.	Фронтальный опрос; самопроверка; работа в парах, работа над ошибками.
162.			1	Итоговая контрольная работа. Списывание с грамматическим заданием.		Контроль знаний.
163.			1	Работа над ошибками.		Работа над ошибками.
164.			1	Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.	Уметь: отличать сложные предложения от простых с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых с однородными членами.	Фронтальный опрос; самопроверка; работа в парах.
165.			1	Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами Разбор предложений по членам предложения..	Уметь: отличать сложные предложения от простых с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых с однородными членами.	Фронтальный опрос; самопроверка; работа в парах.
166.			1	<i>Рассуждаем о нашем прошлом. Использование элементов рассуждения в обучающем сочинении по наблюдениям или впечатлениям : "О чём мне рассказала старая</i>	Уметь писать сочинения, используя данный план.	Обучающее сочинение.

				<i>фотография".</i>		
167.			1	Отличие сложных предложений от простых с однородными членами. Работа над ошибками.	Уметь: объяснять знаки препинания в сложных предложениях; работать со словообразовательным словарём.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах, работа над ошибками.
168.			1 ч	Отличие сложных предложений от простых с однородными членами.	Уметь: отличать сложные предложения от простых с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых с однородными членами.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах.
169.			1	Обучающее <i>сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования на тему: «Мой родной край».</i>	Уметь: рассказывать о родном крае по данному плану; выражать тему и основную мысль сочинения.	Обучающее сочинение.
170.			1	Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.	Уметь: отличать сложные предложения от простых с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых с однородными членами.	Фронтальный опрос; работа со словарём; самопроверка; работа в парах, работа над ошибками.